НА ПОЛЯХ СТРАНЫ

С каждым днем все дальше на север и восток страны продвигается фронт жатвы. К 24 июля, по данным ЦСУ СССР, в колхозах и совхозах страны зерновые и зернобобовые культуры скошены с площади 33.569 тысяч гектаров. Жаркая погода ускоряет созревание хлебов. Механизаторам, руководителям хозяйств приходится прилагать все свое умение и организаторские способности, чтобы в сжатые сроки и без потерь скосить и обмолотить зерновые. Соответственно темпы косовицы нынче выше: площадь убранных зерновых полей превышает прошлогоднюю на 11 тысяч гектаров.

Колхозы и совхозы южных районов Российской Федерации и Украины вступают в завершающую фазу жатвы. Пришла страда в республики Прибалтики: на первых сотнях гектаров скошены хлеба в Литве и Латвии.

(ТАСС).

ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНЯЙТЕСЬ!



Труд

Орган Всесоюзного Центрального Совета Профессиональных Союзов

ГАЗЕТА ВЫХОДИТ с 19 февраля 1921 года | № 175 (15695) | Четверг, 27 июля 1972 года | Цена 2 коп.

КУРС—ПОЛНАЯ АВТОМАТИЗАЦИЯ

Павлодарский алюминиевый завод — одно из самых молодых предприятий цветной металлургии Казахстана. Но в его коллективе уже сложились добрые традиции. Одна из них — курс на полную автоматизацию производственных процессов.

За истекший год, с июля прошлого до июля текущего, экономический эффект только от автоматизации составил 178 тысяч рублей. Вновь в это время внедрено 56 систем авторегулирования с применением изотопных приборов.

Л. УСТЮЖАНИНОВ.
(Корр. «Труда»).

ПАВЛОДАР, 26 июля.

НА АКТУАЛЬНУЮ ТЕМУ

ТРУДОВОЙ СЕМЕСТР

ПОЛМИЛЛИОНА участников насчитывает в этом году Всесоюзный студенческий строительный отряд имени 50-летия образования СССР. А всего в девятой пятилетке эту признанную школу трудовой и политической закалки пройдут более 2,5 миллиона студентов и учащихся техникумов. К двум учебным семестрам повсеместно прибавился третий — трудовой. И без него уже представить себе вузовскую жизнь невозможно.

Географию студенческих строек ныне можно охарактеризовать кратко, но очень красноречиво: вся страна. Посланцы вузовского комсомола вносят свой вклад в сооружение таких важнейших народнохозяйственных объектов, как Камский автозавод, газопровод Север — Центр, железная дорога Асино — Белый Яр, и многих, многих других. По предварительным наметкам, объем работ, которые выполнят студенты нынешним летом, составит в суммарном выражении более 700 миллионов рублей.

Кроме того, выполняя решения XVI съезда ВЛКСМ о расширении форм участия молодежи в «третьем семестре», комсомол направил отряды на предприятия легкой и пищевой промышленности, транспорта, торговли и службы быта.

И все же главная точка приложения студенческих сил остается прежней: сельское строительство. Возможность завершить начатые объекты, выдать на них, как принято у студентов, гарантийные паспорта, оставить после себя в совхозах и колхозах целые улицы и животноводческие городки особенно привлекает молодежь.

К сожалению, некоторые руководители крупных строек рассматривают студенческие отряды как подсобную рабочую силу, распыляют их на строительной площадке, дают им случайные или маловажные задания. В ряде случаев студенческие стройки не обеспечиваются необходимыми материалами, механизмами, инструментом, а это неминуемо приводит к простоям. Ясно, что плохо организованный труд способен нанести делу воспитания будущих специалистов немалый ущерб.

Средняя выработка на одного студента-строителя в целом по стране превышает теперь выработку 1959 года — времени, когда родились студенческие отряды,— более чем в два с половиной раза. Это наглядно показывает, что студенческая стройка вступила в пору зрелости. Есть, однако, области, края и целые республики, где отдача от строительных отрядов низка. Министерствам, ведомствам, местным органам следует взять под особый контроль работу студентов в Азербайджане и Молдавии, Бурятии и Дагестане, Брянской, Вологодской, Псковской и других областях.

Прямой долг профсоюзных организаций — проявить бо́льшую заботу об улучшении условий труда, быта и отдыха посланцев вузов. Особенно много серьезных нарушений правил и норм охраны труда в последние недели отмечено на объектах союзных министерств сельского, транспортного и газового строительства, энергетики и электрификации. Технические инспекции профсоюзов, комиссии охраны труда обязаны немедленно принять все необходимые меры для усиления надзора за безопасностью работ в студенческих отрядах.

Нынешним летом производственная и общественно-политическая деятельность отрядов направлена на достойную встречу 50-летия СССР. Десятки тысяч подготовленных в вузах лекторов-студентов выступают перед рабочими коллективами с рассказами о ленинской национальной политике КПСС, о достижениях нашего народа в коммунистическом строительстве. Студенты проводят читательские конференции по произведениям братских литератур, пропагандируют многонациональное искусство нашей страны на фестивалях художественной самодеятельности.

Особенно важна многоплановая помощь студентов сельской школе, в которую входит и бесплатный ремонт школьных помещений, и оборудование специализированных кабинетов, и передача школьным библиотекам собранных книг, и открытие консультационных пунктов для поступающих в вузы и техникумы.

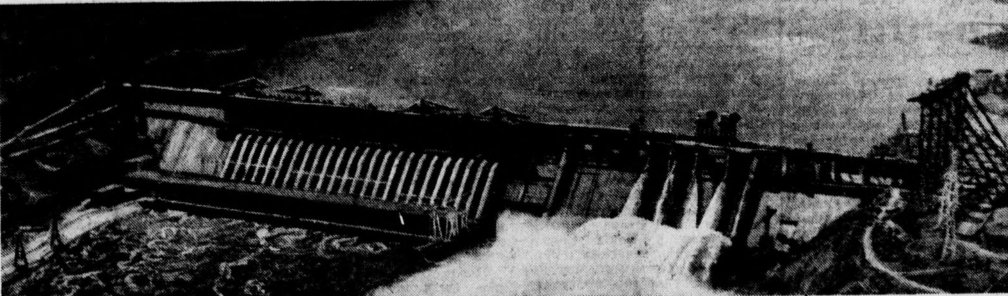
Советское студенчество—в рядах тех, кто борется за претворение в жизнь грандиозных планов новой пятилетки!

Вчера под промышленную нагрузку поставлен энергетический гигант на Енисее — Красноярская ГЭС. Около 50 миллиардов квтч электроэнергии выработано здесь со времени пуска первого агрегата. Сейчас сдан последний, двенадцатый блок, с пуском которого гидростанция Дивных гор достигла мощности 6 миллионов киловатт.

На снимках: группа лучших строителей Красноярской ГЭС, отличившихся на монтаже агрегатов; слева направо — бригадиры монтажников Герой Социалистического Труда В. Я. Сахатырь, И. М. Калинкин, Н. В. Неструев, прораб Ю. В. Юров, бригадиры А. П. Коптев, М. М. Жданович и прораб Н. Н. Горев. Панорама Красноярской ГЭС.

Фото М. ПЕТРОВА и ТАСС.





РЕПОРТАЖ ДНЯ

БОГАТЫРСКОЕ СОЛНЦЕ СИБИРИ

Вчера государственная комиссия под председательством заместителя Председателя Совета Министров СССР, председателя Государственного комитета Совета Министров СССР по науке и технике академика В. А. Кириллина с оценкой «отлично» приняла в промышленную эксплуатацию Красноярскую ГЭС — самую мощную станцию планеты.

В ВЫСОКОМ конференц-зале мягко сияли розово-белые стены, заглядывало ласковое солнце, тысячу раз повторенное в витражных окнах. Щелкали аппараты и жужжали кинокамеры. И мне невольно вспомнилось другое, то, что было здесь пять лет назад...

Котлован, напоминавший городок, дремучий лес заиндевевших на морозе кранов, пронзительный крик сирен. Бесконечные бадьи с дымящимся бетоном, который непрерывно шел в тело плотины.

Бригады Михаила Лесникова и Александра Лардыгина шли на новый рекорд. Они хотели перекрыть собственные же результаты прошлых месяцев, но делали это не ради славы. Большой бетон был нужен, потому что через три месяца ожидался сильнейший паводок. Если не успеют поднять плотину, захлестнет котлован. К паводку редкая, прерывистая гребенка будущей плотины стала сплошным монолитом. Лардыгин, Лесников и их товарищи опередили Енисей.

Это было здесь, где теперь стоит здание машинного зала. А там, где сейчас здание управления ГЭС, произошла авария. Стрелой крана оборвало часть проводов электрического моста через Енисей. Один за другим отключались краны. Левобережному участку грозила полная остановка. Красноярские энергетики выдвинули предложение: поставить поперек Енисея 20 барж и по ним растягивать новые провода. Но где брать баржи и сколько времени это займет?

А мы поможем, сказали монтеры-электролинейщики строительства Альберт Березовский и Леопольд Кузнецов. Это были энергичные ребята, патриоты стройки.

На огромной высоте, вровень с окружающими плотину горами, повисала над Енисеем раскаточная тележка. К ней прикрепили новый провод линии электропередачи. Стоявший внизу катер повел ее за буксирный трос к противоположному берегу. Ветер раскачивал тележку, выл в ушах.

Один рейс. Второй. Третий. Стройка получила ток через несколько часов. Начальник строительства Герой Социалистического Труда А. Е. Бочкин сказал по этому поводу:

— В нашем деле высокое мастерство — это уже сродни поэзии...

Недавно в Дивногорск приезжал Борис Полевой. Он побывал здесь не впервые. В Дивногорске живут герои его произведений. Писатель обошел машинный зал, вытянувшийся почти на полкилометра, под полом мерно и мощно вращались генераторы, каждого из которых хватило бы для освещения большого города. В зале переливалась мозаика панно, росли цветы. Их нежные лепестки тянулись к широким витражам, за которыми высились торжественные и прекрасные Дивные горы.

На 124-метровом гребне плотины завывал ветер. Море, подобравшееся к нему, вскипало короткими злыми барашками. С другой стороны открывалась бесконечная пропасть, от которой кружилась голова. Где-то внизу белело здание электростанции. Отсюда оно казалось игрушечным.

— Какой громадный труд... — сказал потрясенный гость бригадиру Лардыгину.

— Всем миром строили,— ответил Лардыгин и подумал, что точнее не скажешь.

Красноярскую ГЭС создавала вся страна. Строили уникальные турбины по полмиллиона киловатт каждая ленинградские металлисты. Сверхмощные трансформаторы — рабочие Запорожья. Собирали сложнейшую измерительную аппаратуру харьковчане и москвичи. Внесли свою лепту белорусы и узбеки, армяне и азербайджанцы...

Однажды случилось такое. Коллектив решил досрочно пустить одиннадцатый и двенадцатый агрегаты. Но на строительстве не хватало сложнейшего энергетического оборудования, металла, леса, цемента. Тогда сибиряки отправили во все республики, где расположены предприятия - поставщики, свои делегации. Они заявили, что берутся выполнить всю громадную работу, но просят помочь.

Ответы нельзя было читать без волнения. Вся страна, от Балтики до Дальнего Востока, протянула руку дружбы стройке у Дивных гор. И это еще одно из многочисленных ярких доказательств силы многонационального советского братства. Без него сегодня еще не было бы праздника на Енисее, и символично, что он пришел в Дивногорск в год юбилея.

Недавно на Красноярской ГЭС побывала группа канадских предпринимателей. Это были люди, далекие от сантиментов. Но они заявили:

— Такую электростанцию, которая является чудом науки и техники, мог построить лишь великий народ.

В двенадцатом томе Большой советской энциклопедии есть фото: небольшое здание архитектуры двадцатых годов. Это Нижнесвирская ГЭС, мощность которой по плану ГОЭЛРО составляла 40 тысяч киловатт. Каждая из двенадцати машин Красноярской ГЭС развивает полмиллиона. Их монтировал знаменитый бригадир Иван Иванович Палатин, который начинал на Свири простым землекопом.

В голодном двадцатом году в кольце интервенции партия и Ленин наметили план создания России электрической. Было решено построить 20 тепловых и 10 гидростанций общей мощностью в полтора миллиона киловатт.

Мощность Красноярской ГЭС — шесть миллионов. Это значительно больше половины того, что имела перед войной вся страна. Вот какое могучее рукотворное солнце зажглось в Сибири. Вдумайтесь в эти цифры. В них логика и сила нашего бытия.

В эти дни в Енисее большая вода. Энергетики Дивногорска открыли часть затворов водосброса гигантской плотины. Уровень Енисея поднялся более чем на два метра. Изменения водного горизонта достигли даже далекой заполярной Дудинки.

Могучие потоки мчатся по водосливу плотины с грохотом десятков курьерских поездов. И кажется, что в ревущих белопенных струях скачут, потрясая гривами, бесчисленные табуны диких коней. Сибиряки взнуздали их и заставили вращать роторы небывалых гидротурбин. Над плотиной висит радуга, созданная мириадами частиц водяной пыли и солнца.

В. ГОРОДЕЦКИЙ.
(Корр. «Труда»).

КРАСНОЯРСКАЯ ГЭС.

Встречи в ЦК КПСС

21 и 25 июля состоялись встречи члена Политбюро ЦК КПСС, секретаря ЦК КПСС А. П. Кириленко, кандидата в члены Политбюро ЦК КПСС, секретаря ЦК КПСС Б. Н. Пономарева и заместителя заведующего международным отделом ЦК КПСС Р. А. Ульяновского с прибывшей в Москву по приглашению ЦК КПСС делегацией Сирийской коммунистической партии в составе Генерального секретаря ЦК СКП Х. Багдаша, членов Политбюро и секретарей ЦК СКП Ю. Фейсала, Д. Нааме, З. А. Самада, члена Политбюро ЦК СКП Р. Турка, секретаря ЦК СКП М. Юсефа и члена ЦК СКП В. Фейсала.

Во время состоявшихся бесед, которые прошли в теплой, дружественной обстановке, представители КПСС информировали сирийских товарищей об актуальных вопросах деятельности КПСС, об усилиях советских коммунистов и всего советского народа, направленных на претворение в жизнь решений XXIV съезда КПСС в области коммунистического строительства, о мероприятиях ЦК КПСС по осуществлению принятой съездом Программы мира. Советские представители рассказали о проводимой в Советском Союзе подготовке к празднованию 50-й годовщины образования СССР.

Делегация СКП информировала о деятельности сирийских коммунистов и основных задачах, которые они решают на современном этапе. Сирийские товарищи рассказали о проводимых в стране по инициативе Партии арабского социалистического возрождения прогрессивных социально-экономических преобразованиях, об осуществленных в последнее время мероприятиях по демократизации общественно-политической жизни: создании прогрессивного национального фронта при участии в нем СКП, об образовании народного совета (парламента), о выборах в местные органы самоуправления и о других мероприятиях, способствующих повышению политической активности трудящихся масс. Сирийская компартия оказывает твердую поддержку антиимпериалистической внешней политике и внутренним мероприятиям, проводимым существующим прогрессивным режимом Сирийской Арабской Республики. По мнению сирийских коммунистов, указанные мероприятия способствуют созданию необходимых условий для перестройки сирийского общества на прогрессивных демократических основах, создают возможности для построения в перспективе социалистического общества.

Делегация СКП информировала также о проводимой коммунистами Сирии идеологической и организационной работе, направленной на укрепление единства Сирийской коммунистической партии.

Представители КПСС высоко оценили проводимые в Сирии мероприятия по строительству нового, свободного и демократического общества. Сложившееся в Сирии единство антиимпериалистических сил в рамках прогрессивного национального фронта является залогом успешного продвижения САР по пути укрепления национальной независимости и социального прогресса.

Представители КПСС приветствовали усилия сирийских товарищей по укреплению идеологического, политического и организационного единства СКП, которая является важным отрядом прогрессивных сил страны.

Состоялся обмен мнениями о положении на Ближнем Востоке. Стороны решительно осудили продолжающуюся империалистическую агрессию Израиля против арабских государств. Они выразили свое убеждение в том, что без освобождения оккупированных Израилем арабских территорий и удовлетворения законных прав арабского народа Палестины не может быть установлен справедливый и прочный мир на Ближнем Востоке.

Обе делегации подчеркнули огромное значение дружбы между Советским Союзом и Сирией для развития национально-освободительного движения арабских народов, отражения происков империализма и ликвидации последствий израильской агрессии. Любые попытки подорвать арабо-советскую дружбу направлены на раскол рядов арабских революционных борцов и служат лишь интересам империализма и реакции.

Представители советских и сирийских коммунистов подчеркнули важнос единства действий и сплоченности арабских государств и народов, всех прогрессивных сил арабского мира для отражения израильской агрессии и ликвидации ее последствий, для срыва происков международного империализма и реакции, которые стремятся повернуть вспять освободительное движение арабских народов.

Стороны высоко оценили осуществленную правительством Ирака национализацию «Ирак петролеум компани» и национализацию правительством Сирии собственности этой компании на сирийской территории. Эти патриотические действия двух прогрессивных арабских государств являются шагом на пути полного овладения арабскими странами своими природными богатствами в интересах своих народов.

Делегации КПСС и СКП подчеркнули большое значение отношений братской дружбы между двумя партиями. Эти отношения основаны на принципах марксизма-ленинизма, пролетарского интернационализма. Делегации обеих партий выразили твердую решимость развивать отношения дружбы и сотрудничества между народами Советского Союза и Сирийской Арабской Республики.

Генеральному секретарю ЦК КПСС Л. И. БРЕЖНЕВУ

Председателю Президиума Верховного Совета СССР Н. В. ПОДГОРНОМУ

Председателю Совета Министров СССР А. Н. КОСЫГИНУ

С большой признательностью получил вашу любезную телеграмму, в которой выражены самые искренние поздравления и наилучшие чувства по случаю 20-й годовщины славной революции 23 июля, явившейся светлым поворотным пунктом в истории нашей страны, изменившей ее политическое, экономическое и социальное лицо и закрепившей ее движение вперед под руководством Союза трудовых сил народа.

Наша революция встретилась на своем пути с заговорами, которые плели против нее и против всей арабской нации колониальные империалистические силы, враждебные свободе и прогрессу. Она вела против этих заговоров славные битвы, в ходе которых благодаря преданности и твердости своего народа, а также солидарности братских и дружественных государств она смогла добиться блистательных побед, способствующих развитию борьбы народов. Противостоя заговорам против арабской нации на нынешнем этапе со стороны колониальных и расистских сил, египетский народ полон стойкости и решимости освободить свою землю, вернуть свои права. Он убежден в том, что борьба за правое дело — это борьба, которую ведут все силы и народы, преданные делу мира, основанного на справедливости.

В этой связи мне доставляет большое удовольствие дать высокую оценку советско-арабской дружбе, основанной на взаимопонимании, совместной борьбе и плодотворном конструктивном сотрудничестве. Мы высоко ценим ту поддержку, которую встречал и встречает арабский народ со стороны советского народа в его справедливой борьбе против империализма и сионизма. Мы также считаем, что укрепление этой дружбы и сотрудничества продиктовано потребностями всемирной борьбы против сил зла и агрессии.

От себя лично, от имени народа Арабской Республики Египет и Арабского социалистического союза я рад выразить вам, Центральному Комитету КПСС, Президиуму Верховного Совет СССР, правительству и народу Советского Союза глубокую благодарность и большую признательность за чувства поддержки и солидарности, которые вы вновь выразили по отношению к нам и нашей борьбе за освобождение арабских территорий, во имя победы.

Направляя вам искренние приветствия, дорогие друзья, прошу вас принять наилучшие пожелания дальнейшего здоровья и счастья. Шлю народам дружественного Советского Союза самые добрые пожелания дальнейшего благополучия, прогресса и процветания.

Анвар САДАТ

Председателю Совета Министров СССР А. Н. КОСЫГИНУ

С чувством глубокой признательности я получил Вашу телеграмму, направленную по случаю 20-й годовщины революции 23 июля. Благодарю Вас за искренние поздравления и наилучшие пожелания народу Арабской Республики Египет и мне лично.

Я высоко ценю изложенную Вами точку зрения относительно позиции Советского Союза в поддержку египетского народа в его справедливой борьбе за свободу, прогресс и ликвидацию последствий израильской агрессии. Я разделяю вашу уверенность в том, что отношения тесной дружбы и всестороннего сотрудничества, существующие между нашими странами, будут и впредь неизменно развиваться на благо наших народов. Мы стремимся к расширению нашего сотрудничества на основе борьбы за укрепление национальной независимости, экономического и культурного прогресса и процветания.

Выражая чувства благодарности, я прошу, Ваше Превосходительство Председатель Совета Министров, принять самые искренние пожелания личного здоровья, благополучия и успехов в Вашей деятельности, а также неизменного прогресса и процветания народу великого Советского Союза.

Азиз СИДКИ

На конференцию коммунистических партий Европы

26 июля из Москвы в Париж отбыла делегация КПСС во главе с кандидатом в члены Политбюро ЦК КПСС, секретарем ЦК КПСС Б. Н. Пономаревым. Делегация примет участие в открывающейся в столице Франции 27 июля конференции коммунистических и рабочих партий стран Европы против американской агрессии во Вьетнаме.

В тот же день делегация прибыла в Париж.

В аэропорту Бурже делегацию КПСС встречали член Политбюро Французской коммунистической партии, секретарь ЦК ФКП Гастон Плисонье и другие руководящие деятели Французской компартии.

(ТАСС).

Посланцы профсоюзов Токио в Москве

С деятельностью заводского комитета профсоюза Московского автозавода имени Лихачева знакомилась 26 июля делегация Токийского регионального совета профсоюза (СОХИО), возглавляемая Дзеносукэ Нака.

Гости побывали в кузовном и сборочном цехах, на новом стадионе, сооруженном руками молодежи предприятия, посетили Дворец культуры.

Вместе с делегацией на заводе был председатель горкома профсоюза рабочих машиностроения А. Г. Илюшин.

(ТАСС).

Американская делегация в Ленинграде

ЛЕНИНГРАД, 26 июля. Сюда прибыла делегация Объединенного профсоюза рабочих автомобильной, аэрокосмической промышленности и сельскохозяйственного машиностроения (США), гостящая в нашей стране по приглашению ЦК профсоюза рабочих машиностроения.

На Пискаревском мемориальном кладбище гости почтили память ленинградцев, погибших во время 900-дневной обороны города от фашистов. К монументу Скорбящей Матери-Родины был возложен венок с надписью: «Героическим защитникам Ленинграда».

Члены делегации познакомились с коллекцией живописи и скульптуры Эрмитажа, совершили поездку в Петродворец.

О деятельности ленинградских профсоюзов, объединяющих в своих рядах свыше трех миллионов человек, гостям рассказал председатель Ленинградского областного совета профсоюзов В. П. Провоторов.

Американских профсоюзных деятелей сопровождали председатель ЦК профсоюза рабочих машиностроения Н. В. Драгунов и председатель Ленинградского областного комитета профсоюза рабочих машиностроения Н. И. Зиновьев.

Вечером гости отбыли в Минск.

О. СЕРДОБОЛЬСКИЙ.
(ТАСС).

Телеграмма К. Вальдхайма

Генеральный секретарь ООН К. Вальдхайм в телеграмме на имя Председателя Совета Министров СССР А. Н. Косыгина выразил благодарность за обстоятельные беседы, которые он имел в Советском Союзе во время официального визита, о международном положении и различных проблемах, касающихся Организации Объединенных Наций. Ваша личная поддержка целей и задач Организации Объединенных Наций, говорится в телеграмме, является большим вдохновением для меня и моих усилий по достижению полной эффективности Организации Объединенных Наций. Мне хотелось бы также поблагодарить Вас за предоставленную мне возможность посетить Узбекистан и любоваться древней культурой этой республики, ее огромными современными достижениями. Я выражаю Вам и в Вашем лице советскому народу мои наилучшие пожелания процветания и счастливого будущего.

(ТАСС).

Приезд тов. Л. Лонго в Советский Союз

По приглашению ЦК КПСС 26 июля в Советский Союз на отдых прибыл Председатель Итальянской коммунистической партии тов. Луиджи Лонго с супругой.

(ТАСС).

МНЕНИЕ СПЕЦИАЛИСТА

СКОЛЬКО СЛУЖИТ МАШИНА?

СТРАНА ежегодно расходует на ремонт всевозможных машин миллиарды рублей. Сфера ремонта — это шесть миллионов человек, это каждый третий металлорежущий станок. И все-таки 30—40 процентов списочного состава парка машин, как правило, простаивает. В некоторых колхозах и совхозах, например, из-за технических неисправностей «на приколе» находятся 30 процентов тракторов. Все это говорит о недостаточной надежности машин. Нередко расходы на ремонт той или иной машины во много раз превышают стоимость ее изготовления.

Чем же объясняется такое положение? По нашему мнению, главные просчеты начинаются на стадии проектирования.

Как идет сейчас процесс создания машины? Прежде всего составляют техническое задание. В нем указывают основные характеристики машины — вес, мощность, производительность, габариты... Но, как правило, в задании не оговаривается, сколько времени машина должна служить людям. То есть, во многих отраслях промышленности перед конструкторами не ставится задача обеспечить определенную надежность агрегата.

Получив техническое задание, конструкторы разрабатывают узлы (или берут уже готовые, стандартные), производят расчеты на прочность, износостойкость, усталость металла... Когда закончена разработка проекта, создается и испытываемая модель, а затем и опытные образцы. И вот когда машина готова — в проекте или уже в металле, только тогда по результатам расчетов, а также лабораторных, стендовых испытаний, и, наконец, по итогам проверки опытного образца делают заключение о сроке жизни машины, о сроках капитального, среднего и текущего ремонтов. Получилось, например, что долговечность машины равна пяти годам — хорошо. Получилось семь лет — тоже неплохо.

Скажем, срок службы в пять лет — мало это или много для данного агрегата? Где критерии выбора этого срока? Да и «выбор» ли это — ведь срок заранее не задается, а «получается» в результате испытаний. Кстати, при этом, естественно, очень трудно получить точные данные. Ускоренные испытания не могут дать полную картину будущей эксплуатации машины в течение пяти — десяти или пятнадцати лет. Лишь в процессе эксплуатации конструкторы начинают получать более или менее точные данные о надежности, долговечности, работоспособности деталей. Через пять—десять лет все эти характеристики известны очень хорошо. Но срок этот обходится очень дорого. Да и к тому времени нередко машину надо снимать с производства и запускать новую. А с новой — та же история. Не потому ли множество комбайнов, тракторов, машин выходит из строя задолго до срока, указанного конструкторами...

Таким образом, машины создаются с высокими рабочими характеристиками, но, к сожалению, с очень низкими, а чаще всего даже неизвестными характеристиками работоспособности.

Между тем есть другой подход к проектированию. Принципиальное его отличие состоит в том, что долговечность и работоспособность определяются не после создания машины, а заранее закладываются в проект. Заранее нужно разрабатывать и устанавливать оптимальные сроки службы деталей и всей машины в целом. Конструктор должен проектировать надежность, работоспособность агрегата, а не только его конструкцию. Оговоримся: когда в проекте используются узлы или детали, бывшие уже в эксплуатации, срок службы их известен.

А можно ли заранее установить срок жизни машин? По нашему мнению, здесь необходимо учитывать ряд факторов. Прежде всего надо выяснить, насколько выше будет у нового агрегата производительность, экономичность, насколько совершенна конструкция. Кстати, «совершенство» конструкции — не отвлеченное субъективное понятие, а вполне конкретная техническая характеристика.

Существуют формулы, по которым можно точно определить, насколько новая конструкция совершеннее старой. Больше того, есть формулы, которые дают возможность определить оптимальную долговечность машины с учетом всех вышеназванных факторов. Некоторый опыт здесь уже есть. Методику, разработанную в Сызранском филиале Куйбышевского политехнического института, уже успешно применили при расчете 17 различных машин и их основных деталей.

Каков же эффект от применения новой системы проектирования? Поясню это на примере автомобиля «Жигули».

Какова долговечность машины? Сегодня на этот вопрос никто не может дать точного ответа. Причем хотелось бы знать не только практический срок жизни автомобиля. Очень важно теоретически установить, какой срок следует считать для «Жигулей» наиболее рациональным, эффективным. Мы провели расчеты. Оказалось, что такой автомобиль должен прожить на белом свете ровно 10 лет. Как показывают исследования, автолюбители проезжают в год от двух до 20 тысяч километров. Причем 20 тысяч — крайне редко. Анализируя статистические данные, можно принять для расчетов (причем с некоторым запасом) среднегодовой пробег «Жигулей» порядка 15 тысяч километров. Значит, за десять лет машина пройдет 150 тысяч километров. За это время автомобиль должен отработать 3.750 часов.

Итак, долговечность машины должна составлять 10 лет, работоспособность — 3.750 часов, 150 тысяч километров. Анализ показывает, что исходя из этого все детали автомобиля следует разделить на три группы. Первая — со сроком работы 1.250 часов, вторая — 2.500 часов, третья — 3.750 часов. Это соответствует пробегу в 50, 100 и 150 тысяч километров.

Группы выбраны не наугад. Расчеты позволяют сделать это с максимальной эффективностью. Например, для «Жигулей» стоимость деталей с первым сроком должна составлять 4 процента, со вторым — 46, с третьим — 50 процентов стоимости изготовления всего автомобиля.

За свою десятилетнюю жизнь машине придется дважды побывать в ремонте — примерно через три с половиной года и спустя семь лет. Через три с половиной года заменяются детали первой группы (стоимость их, как уже было сказано, 4 процента). Через семь лет они вновь заменяются, а детали второй группы восстанавливаются (общая сумма издержек при втором ремонте составляет 27 процентов стоимости автомобиля).

Посмотрим теперь, что это даст Волжскому автозаводу, если он примет такую систему. В 1972 году он выпустит свыше 300 тысяч машин. Сколько, когда и каких запчастей потребуется ему для своих технических центров обслуживания? При существующем порядке этого никто не может сказать. Выходит, что заводу нужно ориентироваться на фактическую потребность и выпускать запчасти наугад и по количеству, и по ассортименту.

По новой системе вопрос решается просто.

Автомобили выпуска 1972 года должны прожить 10 лет — с 1972 по 1981 год включительно. Следовательно, в качестве запчастей к ним потребуются только детали с первым сроком, когда автомобили пройдут не менее 50 тысяч километров. А это должно случиться во второй половине 1975 года и в первой половине 1976 года. Затем эти же детали нужны будут, когда пробег автомобилей достигнет 100 тысяч километров, то есть в 1978 и 1979 годах. Причем каждый раз нужно изготовлять эти детали по 300 тысяч комплектов — на сумму, равную стоимости 12 тысяч машин.

Восстанавливать же придется только детали со вторым сроком — в 1978 и в 1979 году. Тоже 300 тысяч комплектов на сумму, равную стоимости 45 тысяч автомобилей. Причем восстанавливать их нужно так, чтобы они могли проработать еще половину своего первоначального срока. Следовательно, технология восстановления будет проще, дешевле, чем при изготовлении новых деталей. Это можно поручить центрам обслуживания. Завод же будет производить запчасти в необходимом количестве.

Такой же анализ проведен по автомобилю ГАЗ-51. На замену и восстановление деталей в течение 12 лет следует затратить, по нашим расчетам, 350 рублей 70 копеек (на каждую машину). А по данным Министерства автомобильной промышленности СССР — в шесть раз больше, 2.100 рублей. Таким образом, экономия могла бы выразиться цифрой 175 миллионов рублей на каждые 100 тысяч автомобилей.

В целом по стране такая система проектирования даст огромный экономический эффект. В разработке и создании ее могли бы принять участие машиностроительные министерства и их научно-исследовательские и проектные институты под руководством Госкомитета Совета Министров СССР по науке и технике. Эта проблема прямо касается также и Госплана СССР. Ведь новая система дает возможность планировать начало, продолжительность и конец производства каждой новой машины, отдельных деталей, запчастей и т. д. Если новая система будет принята, Госстандарту СССР придется ввести в ГОСТы такие показатели, как долговечность, работоспособность, экономичность и периоды надежной работы машин. Наконец, подготовку и переподготовку необходимых для новой системы проектирования научных, инженерных и технических кадров могло бы возглавить Министерство высшего и среднего специального образования СССР.

Б. КОЛЕСНИКОВ,
заведующий кафедрой общеинженерных дисциплин Сызранского филиала Куйбышевского политехнического института имени В. В. Куйбышева, кандидат технических наук.

В ПРОФСОЮЗНЫХ ОРГАНИЗАЦИЯХ

ИМЕНИ ИВАНА БОРИСОВА

По инициативе передового коллектива забойщиков, которым руководит В. Липницкий, на шахте «Центральная» в городе Прокопьевске началось соревнование за право носить звание «Бригада имени Ивана Борисова».

Имя Ивана Борисова — героя первых пятилеток — хорошо известно в Кузбассе. Его бригада одна из первых подхватила призыв Алексея Стаханова работать по-новому и, вызвав донбасских друзей на соревнование, вскоре перекрыла их рекорд добычи угля. Сам бригадир стал первым кавалером ордена Ленина среди шахтеров бассейна. Позже он геройски погиб, спасая молодых горняков в забое.

На шахте «Центральная» установлен мемориал Ивана Борисова, в городе есть улица, названная в его честь. Теперь последователи и наследники героя решили увековечить его память в своих трудовых делах. Шахтный комитет профсоюза утвердил условия соревнования за право носить звание бригады его имени. Итоги будут подводиться раз в год, в канун Дня шахтера. Бригада-победительница получит памятный вымпел с портретом Ивана Борисова, а все члены бригады — специальные дипломы, почетные грамоты и ценные подарки.

Ю. КОТЛЯРОВ.
(Корр. «Труда»).
КЕМЕРОВО.

ЗАБОТА О БЫТЕ СТРОИТЕЛЕЙ

Краснодарский краевой комитет профсоюза рабочих строительства и промстройматериалов разработал конкретные мероприятия по улучшению условий труда, быта и отдыха строителей. Многие из намеченных мер уже осуществлены.

До недавнего времени на строительстве Новороссийского домостроительного комбината рабочие питались кто где сумеет. Теперь там открылась столовая, где всегда есть большой выбор недорогих блюд.

Изменилось положение и на строительстве крупнейшего в стране Тимашевского животноводческого комплекса. Непосредственно на строительстве объекта сейчас работают столовая, библиотека, газетный киоск, парикмахерская, сооружаются капитальная столовая на 500 мест и клуб на тысячу мест.

Значительно улучшено общественное питание и культурное обслуживание рабочих, сооружающих Краснодарский завод объемно-блочного домостроения.

Л. КРАМАРЕНКО.
(Обществ. корр. «Труда»).
КРАСНОДАР.

СТРОИТСЯ ПРОФИЛАКТОРИЙ

На профсоюзной конференции минского обувного производственного объединения «Луч» рабочие рекомендовали открыть санаторий-профилакторий. Фабком приступил к реализации этого предложения. Вскоре началось строительство нового двухэтажного корпуса на 120 мест. Здесь намечают возвести котельную, ванно-банный корпус, столовую. В будущем году будет построен плавательный бассейн.

Каждый рабочий объединения обязался отработать на стройке этого профилактория по 20 часов. По субботам и воскресеньям фабком организует массовые выезды добровольцев-строителей. Особенно четко ведет работы по расширению базы отдыха коллектив закройного цеха № 2 во главе с его начальником В. И. Мазанником. Бригада рабочих 1-го штамповочного цеха заложила сад.

В. КНЫП.
(Корр. «Труда»).
МИНСК.

Широко и повсеместно ведется курортное строительство в нашей стране. И потому сегодня наши представления об отдыхе далеко не всегда связываются с Крымом и Кавказом, Черным и Балтийским морями. Действительно, зачем, к примеру, ленинградцам ехать от одного моря к другому, если рядом, под Лугой, есть пансионат «Зеленый Бор», который принимает ежегодно более 17 тысяч отдыхающих. Здесь в 10 корпусах проводят свой отпуск сразу 1.000 человек (главный корпус пансионата на левом снимке). А вот сюда, под Казань (снимок справа), в международный молодежный лагерь «Волга», открывшийся недавно, съехались гости из Сибири, с Урала, Чукотки, из Прибалтики и Татарии. Побывают здесь туристы из ГДР, Польши, Чехословакии, Венгрии, Болгарии, Франции. За лето в лагере отдохнет более трех тысяч юношей и девушек.

Фото И. НИКОЛАЕВА и Б. МЯСНИКОВА (ТАСС).



50 ЛЕТ СССР

Великая сила дружбы

РОВНО полвека назад, 27 июля 1922 года, на Северном Кавказе родилась Адыгейская автономная область... И то, что Советская Адыгея отмечает 50-летие своего образования в знаменательный год пятидесятилетия Союза ССР, представляется для нас исполненным особого значения. Ведь именно в единой семье наций и народностей, населяющих нашу страну, Адыгея смогла в течение жизни одного поколения совершить скачок от полуфеодального уклада к социализму, превратиться в развитую индустриально-аграрную область.

Как для адыгейского, так и для других народов нашей страны путь к новой жизни открыл закаленный в революционных боях российский пролетариат. В составе РСФСР мы вошли в Союз Советских Социалистических Республик — единое многонациональное государство, построенное по заветам Ленина.

Плоды ленинской национальной политики, братской дружбы со всеми народами нашей страны наиболее наглядно воплотились в сегодняшнем облике Адыгеи, в расцвете ее экономики и культуры.

Мы выпускаем ежедневно столько продукции, сколько до революции производилось за год. В области возникла и развивается современная промышленность: пищевая, газодобывающая, лесная и деревообрабатывающая, металлообрабатывающая. Адыгейский консервный комбинат, мебельно-деревообрабатывающая фирма «Дружба», завод «Станконормаль» и многие другие предприятия широко известны за пределами Краснодарского края.

Быстрыми темпами совершенствуется и сельское хозяйство области, в котором преобладает зерновое направление и главным образом производство пшеницы и кукурузы. Высокая культура земледелия, умелое использование техники, возросшее мастерство хлеборобов привели к тому, что сбор зерновых по 30 центнеров с гектара стал для нас уже пройденным этапом. Наиболее урожайные годы, например 1970 год, приносят по 40 центнеров озимой пшеницы на круг. Сельское хозяйство становится многоотраслевым: в нем все более заметную роль начинает играть производство технических культур, сахарной свеклы, овощеводство и рисоводство. За последние десять лет площадь под орошаемыми культурами увеличилась в три раза.

ДОСТИЖЕНИЯ в промышленности и сельском хозяйстве — следствие самоотверженного труда наших людей, где рука об руку с адыгами работают русские и украинцы, грузины и армяне. В области — около сорока Героев Социалистического Труда. Только за успешное выполнение восьмой пятилетки орденами и медалями награждены 1.139 тружеников. На всю область известны имена Героев Социалистического Труда И. Янока из колхоза «Октябрь», М. Вечерского из совхоза «Труд», Л. Якшиной из сельхозартели «Родина», кавалеров ордена Ленина столяра мебельной фирмы «Дружба» В. Сапрыкина, токаря Майкопского машиностроительного завода Б. Зекоха и тысяч других. Их поистине золотые руки создают славу и богатство области.

Культурная революция приобщила адыгов к несметным богатствам многонациональной культуры народов СССР и мировой культуры, утвердила социалистическую идеологию во всех сферах духовной жизни.

После Октябрьской революции была создана письменность на адыгейском языке. В крае, где когда-то царила сплошная неграмотность, ныне сотни общеобразовательных школ, техникумы, институты. В Адыгее работают более 22 тысяч специалистов с высшим и средним специальным образованием, 140 кандидатов и докторов наук. Примером того, на что способен ранее бесправный, забитый народ, может служить аул Адамий, который дал Советской стране 12 ученых. На адыгейском языке издаются книги в национальном книжном издательстве, областная газета «Социалистическэ Адыгей», журнал «Дружба».

Всем этим мы обязаны ленинской национальной политике, которую неуклонно проводит Коммунистическая партия, бескорыстной помощи и поддержке русского народа и других народов страны. Мы гордимся своими кадрами, но не забываем, что они проходили подготовку в вузах Российской Федерации. И так во всем: русская культура является тем живительным источником, который обогащает культуру адыгейского народа, делает ее достойной эпохи.

В нашем культурном росте и становлении, безусловно, огромную роль сыграл русский язык как язык межнационального общения. Адыгейский поэт К. Жанэ очень точно сказал об этом:

Ты богат словами, как весна
цветами,
Русский выразительный язык,
Ты помог родиться дружбе
между нами,
Русский выразительный язык.
Без тебя б остались мы в теснинах
узких,
А с тобой нам целый мир открыт.

Адыги всегда отличались любовью к музыке, образному слову. Но до революции это находило выражение лишь в народной поэзии и музыке. Профессионального искусства не существовало. Сразу же после установления Советской власти произошли перемены. В двадцатых годах в Адыгею были командированы известные искусствоведы М. Гнесин, А. Дживилегов и многие другие. Они познакомились с богатым местным фольклором, помогли из наиболее талантливой молодежи создать творческие кружки. Многие участники их, получив образование, стали музыкантами, актерами, писателями. В Майкопе имеется областной Драматический театр имени Пушкина с адыгейской и русской труппами. Есть у нас и своя филармония.

Молодая адыгейская литература, которая строится на принципах социалистического реализма, впитавшая в себя лучшие традиции передовой русской литературы, заняла достойное место в семье литератур советских народов. Большой известностью пользуются произведения народного ашуга Цуга Теучежа, лауреата Государственной премии Тембота Керашева, Дмитрия Костанова, Исхака Машбаша, Мурата Паранука, Юсуфа Тлюстена. В своих книгах писатели рассказывают о новой, счастливой жизни народа, воссоздают образ нашего современника.

У нас существуют сотни кружков художественной самодеятельности, десятки агитбригад. 14 коллективам, состоящим из артистов-любителей, присвоено звание народных. Танцевальные ансамбли районного Кошехабльского, сельских Адамиевского и Ассоколайского домов культуры, хоровые коллективы колхозов «Победа коммунизма», «Заря» и многие другие по своему исполнительскому мастерству не уступают профессиональным...

50-ЛЕТИЕ образования СССР, полувековой юбилей Адыгейской автономной области мы встречаем в обстановке большого политического и трудового подъема. Огромный размах получило социалистическое соревнование за достойную встречу большого праздника всех народов Страны Советов, за досрочное выполнение плана второго года пятилетки.

Оглядываясь на пройденный путь, мы видим воочию замечательные плоды сплочения советских народов в Союз ССР, думая о будущем, радуемся тем возможностям, которые открываются перед нами на дальнейшем совместном пути к коммунизму.

А. АУТЛЕВ,
секретарь Адыгейского обкома КПСС.

ТОЛЬКО ФАКТЫ

● МОСКВА. Вчера во Всесоюзной государственной библиотеке иностранной литературы открылась выставка кубинской книги. Она посвящена знаменательной дате в истории кубинского народа — Дню начала национального восстания.

● ХАБАРОВСК. Первую партию готовой продукции из урожая нынешнего сезона отправил вчера в торговую сеть Вяземский овощеконсервный завод.

● КЛАЙПЕДА. Новый пирс сдали в эксплуатацию строители судоремонтного завода. Этот объект положил начало второй очереди крупнейшей «лечебницы» судов.

● КАМЫШИН (Волгоградская область). Бархат «осень» начали выпускать текстильщики Камышинского хлопчатобумажного комбината.

● ИРКУТСК. Вчера здесь открылась выставка произведений художников Азербайджана, посвященная 50-летию образования СССР. На ней представлены более ста произведений живописи и графики.

● БРЯНСК. Успешно прошла испытания новая модель машины «Десна-2» Жуковского велосипедного завода в Брянской области. Ею могут пользоваться как школьники, так и взрослые. Машина, снабженная меньшими, чем обычно, колесами, складывается пополам и свободно помещается в багажнике автомобиля, лифте. Серийный выпуск нового велосипеда начнется в конце года.

● РОВНО. Государственный Знак качества присвоен простынному полотну производства Ровенского льнокомбината имени комсомола Украины.

(«Труд» — ТАСС).

«ТРУДУ» ОТВЕЧАЮТ

«ДИЕТА ПО-ДЕРИБАСОВСКИ»

Под таким заголовком в нашей газете 2 апреля была опубликована корреспонденция, в которой сообщалось о злоупотреблениях в одесской диетической столовой № 3 и ее филиале — пельменной. Мы также сообщали, что это выступление обсуждалось на заседании бюро Одесского горкома КП Украины и виновные наказаны в партийном порядке.

Кроме того, на статью в «Труде» откликнулись секретарь ЦК профсоюза работников государственной торговли и потребительской кооперации тов. Новикова, зам. начальника Главного управления общественного питания Министерства торговли республики тов. Сагун и зам. начальника следственного управления прокуратуры Украинской ССР тов. Позняк. Они сообщают, что выступление газеты обсуждалось на совещании руководителей предприятий общественного питания, председателей профкомов. Во всех столовых и кафе состоялись профсоюзные собрания, на которых разработаны мероприятия, направленные на решительное улучшение обслуживания потребителей.

Заведующий производством А. Дых и повар Н. Смирнова уволены из системы общественного питания, как утратившие доверие. Против виновных возбуждено уголовное дело.

БЕРЕГИ РОДНУЮ ПРИРОДУ

УХА НА КАЗАЧЬЕМ ПЕРЕКАТЕ

ДОЖДЛИВЫЙ год выдался нынче на Урале. Вот и сейчас тарабанит по крыше дождь. Задышала под струями свежей воды, обрадовалась влаге река моего детства Тавда — самая полноводная на Среднем Урале.

Весной спокойная Тавда вдруг взрывается, тесно ей в берегах. И тогда разрушает дома, заболачивает тысячи гектаров лучших лугов и пахотной земли. Миллионные убытки несет она прибрежным хозяйствам.

Отчего же бунтует Тавда? Еще в 1900 году в сборнике «Уральская железная промышленность», вышедшем под редакцией великого русского ученого Д. И. Менделеева, отмечалось: «Устойчивость фарватера Тавды объясняется тем, что она по обеим, местами довольно возвышенным сторонам, имеет древесную растительность, не позволяющую размывать берега и вследствие этого удерживать русло в одном раз определенном направлении».

Но стоило кое-где исчезнуть (не без помощи топора и бензопилы) прибрежным лесам, как ее понесло, будто норовистую лошадь без ездока. Но и это еще не вся тревога, не вся моя боль за нее.

Тавда издавна славилась разнообразным рыбным богатством. Есть в городе даже рыбзавод. Но подступиться к реке он не может. Русло захламлено лесом, вода загрязнена промышленными стоками.

Я не раз проходил по Тавде на катере вниз и вверх от города. И повсюду видел торчащие из воды хлысты, затонувший лес — топляк. С языка манси Тавда переводится на русский как «песчаное дно». Сейчас у реки дно деревянное. На размытых берегах — надолбы, целые горы оставшихся с половодья бревен.

А сколько леса пропадает в поймах, на колхозных лугах! Десятки тысяч кубометров. Лежат годами, мокнут, сохнут, гниют. Сплавконторе некогда заниматься такими «мелочами». «Три хозяина у реки и ни одного работника», — с горечью поведал мне как-то старший мастер рыбзавода Егор Григорьевич Храмцов, с малолетства знающий все повадки Тавды. Сплавная контора комбината «Тавдалес» — один хозяин. Другой — участок Иртышского речного пароходства. Третий — участок речного транспорта Свердловского облисполкома. Из трех хозяев первые два заняты сплавом, последний озабочен пассажирскими перевозками. У каждого свои задачи, записанные в различных инструкциях, договорах и протоколах. Задачи разные, но нет одной, самой важной — хозяйской заботы о реке.

А что же город Тавда? Ему ли не бить в колокола: ведь он стоит на этой реке, пьет ее воду. Но до фарватера ли городу и до того ль, что гниет древесина на лугах и размываются берега, когда со своей бедой не может справиться: загрязнением реки собственными отбросами. Общий сброс промышленных и бытовых стоков в Тавду и ее притоки достиг сегодня уже нескольких тысяч кубометров. И немалая часть их — без очистки.

Тавдинский горисполком не раз и не два обращался к руководителям гидролизного завода, фанерного, лесокомбината с просьбами и требованиями наладить очистку. Что же в результате? На гидролизном заводе выпуск дрожжей увеличился, а мощность очистных сооружений осталась прежней — ее не хватает и на половину стоков.

На фанерном комбинате очистные сооружения, первая очередь которых непонятно каким образом была принята в эксплуатацию еще в конце 1969 года, до сих пор практически не действует из-за многочисленных недоделок. Лесокомбинат еще два года назад обязывали разработать проектную документацию на канализацию цехов. Сегодня документацией, как говорится, и не пахнет, а стоки по-прежнему сбрасываются в Тавду неочищенными.

Справок и отчетов по этому поводу великое множество. Так и сражаемся — залпами бумаг. Не пора ли перестать палить вхолостую: все-таки Тавда — государственная собственность. Бассейн ее занимает площадь, равную Бельгии, Голландии и Дании, вместе взятых. Это ли не богатство, это ли не причина для Главного управления микробиологической промышленности при Совете Министров СССР и Министерства лесной и деревообрабатывающей промышленности СССР навести, наконец, порядок с очисткой стоков на своих предприятиях?

...Однажды к вечеру мы поднялись по Тавде до Казачьего переката. По преданию, в незапамятные времена останавливалась здесь на берегу разведка Ермака. Улов наш был хоть и не богатый (в одном ведерке уместился), зато разнообразный: тут и окунь, и щука, и подъязок, и главный наш трофей, редкий по нынешним временам — стерлядка.

Часом позже, отведав душистого варева, я долго не мог отделаться от горечи во рту. То ли саднило язык от ядреного перца, то ли, в самом деле, самая вкусная на свете тавдинская уха уже стала несъедобной. А может, эта горечь шла из души, от грустных мыслей, что в следующий приезд не придется отведать и такой ушицы.

Г. НИКОЛАЕВ,
писатель.
ТАВДА
Свердловской области.

ПУЛЬС ПЛАНЕТЫ

СООБЩАЮТ КОРРЕСПОНДЕНТЫ «ТРУДА» И ТАСС

Бои в Индокитае

НЬЮ-ЙОРК, 26 июля. (ТАСС). Армада самолетов и вертолетов американских и сайгонских ВВС непрерывно совершает налеты на южновьетнамский город Куангчи. Авиация, поддерживающая подразделения марионеточной армии в городе, широко применяет напалм и осколочные бомбы. Хотя передовые части войск сайгонского режима вошли вчера в полуразрушенную городскую крепость, им не удалось стать в ней полными хозяевами. Силы освобождения контролируют значительную часть города, стойко защищая каждый квадратный метр освобожденной территории.

Патриоты продолжают атаковать военные базы противника вокруг Хюэ. Мощному обстрелу подверглась вчера база «Бастонь» западнее этого города.

ХАНОЙ, 26 июля. (ТАСС). Южновьетнамские патриоты 23 июля вели упорные бои с 6-м полком 2-й сайгонской дивизии в районе г. Кюэшон. Как передает агентство АПО, в ходе этих боев силы освобождения вывели из строя около 300 вражеских солдат.

ХАНОЙ, 26 июля. Корр. ТАСС Б. Петров передает:

День за днем авиация США продолжает методично бомбить и обстреливать ирригационные сооружения ДРВ. Как сообщает агентство ВИА, вечером 21 июля американские самолеты совершили очередной налет на дамбу Чали в уезде Киенсыонг (провинция Тхайбинь) и повредили 250-метровый участок дамбы. В налете участвовали две группы самолетов, которые сбросили на дамбу 12 фугасов.

В результате пиратского налета, который является уже третьим налетом на дамбы уезда Киенсыонг за последние несколько дней, было убито 9 и ранено 11 человек, разрушено много крестьянских домов, серьезный ущерб нанесен рисовым полям.

ХАНОЙ, 26 июля. (ТАСС). Представитель МИД ДРВ выступил сегодня с заявлением, в котором говорится, что 25 июля американская авиация подвергла бомбардировке и обстрелу многие густонаселенные районы провинций Куангнинь, Тхайбинь, Намха, Ниньбинь, Тханьхоа, Нгеан, Хатинь, Куангбинь и зоны Виньлинь.

МИД ДРВ, подчеркивается в заявлении, сурово осуждает преступные военные действия Соединенных Штатов и решительно требует немедленно прекратить бомбардировки и обстрел территории Северного Вьетнама, минирование и блокирование его портов и все другие действия, посягающие на суверенитет и безопасность Демократической Республики Вьетнам.

НАКАЛ КЛАССОВОЙ БОРЬБЫ

● В ЗАЩИТУ ДОКЕРОВ ВСТАЛА ВСЯ ТРУДОВАЯ АНГЛИЯ ● РЕШЕНИЕ ГЕНЕРАЛЬНОГО СОВЕТА ТРЕД-ЮНИОНОВ ● ПРАВИТЕЛЬСТВО ХИТА ПОШЛО НА ПОПЯТНУЮ ●

ЛОНДОН, 26 июля. Корр. ТАСС В. Никитин передает: Никогда еще после 1926 года Британские острова не были так близки к общенациональной забастовке, как сейчас.

Сегодня в полночь прекратилось авиационное сообщение английской столицы с остальным миром. Бастуют рабочие крупнейшего в Англии аэропорта Хитроу. На улицах Лондона не видно автобусов — их водители и кондукторы единодушно проголосовали за объявление 24-часовой забастовки. Четвертый день не выходит ни одна из национальных лондонских газет.

Не разгружается ни одно судно в портах Лондона, Ливерпуля, Глазго, Халла. Кроме самих докеров, бастуют лоцманы и экипажи судов-буксиров. Не работают тысячи шахтеров Южного Уэльса и Йоркшира. Погасли экраны телевизоров в Шотландии.

Замерли конвейеры на автомобильных заводах «Бритиш лейланд» в Бирмингеме и моторостроительных заводах «Роллс-ройс» в Бристоле.

Второй по численности в Англии профсоюз машиностроителей, объединяющий около полутора миллионов человек, выступил с призывом к проведению общенациональной забастовки.

Непосредственной причиной нынешнего резкого обострения классовых столкновений на Британских островах явилось заключение в тюрьму пяти профсоюзных активистов из числа лондонских докеров, брошенных за решетку на основании антипрофсоюзного закона «об отношениях в промышленности». С помощью этого закона, практически запрещающего забастовки, правительство тори надеялось «обуздать» профсоюзы.

Однако консерваторы явно просчитались. В защиту арестованных профсоюзных активистов и в защиту своих прав выступил весь рабочий класс Англии. Учитывая настроения рядовых членов профсоюзов, даже соглашательски настроенные лидеры Британского конгресса тред-юнионов были вынуждены заявить, что они не будут вести какие-либо переговоры с правительством до тех пор, пока докеры остаются в тюрьме.

В связи с кризисной обстановкой в стране в палате общин состоялись чрезвычайные прения, в ходе которых лидер оппозиционной лейбористской партии Англии Г. Вильсон потребовал отмены закона «об отношениях в промышленности». Однако премьер-министр Хит заявил, что у правительства нет ни малейшего намерения принимать меры для отмены этого закона.

ЛОНДОН, 26 июля. (ТАСС). Генеральный совет британских тред-юнионов принял решение о проведении однодневной всеобщей забастовки в стране в знак протеста против ареста и тюремного заключения пяти докеров. Генеральный совет тред-юнионов, который представляет 10 миллионов трудящихся, призвал провести всеобщую забастовку 31 июля.

ЛОНДОН, 26 июля. (ТАСС). Английские докеры, брошенные в тюрьму на основании антирабочего закона, освобождены. Правительство вынуждено было отступить, получив сплоченный отпор трудящихся страны.

ДЕМОНСТРАЦИЯ ПОДДЕРЖКИ

САНТЬЯГО, 26 июля. (ТАСС). Здесь состоялась многотысячная демонстрация поддержки правительства Народного единства Чили. В ней приняли участие рабочие, служащие, студенты, а также крестьяне провинции Сантьяго.

На состоявшемся митинге выступил председатель Единого профцентра трудящихся Чили Луис Фигероа. Рабочие, непосредственно участвующие в управлении предприятиями государственного сектора, не намерены возвращать их монополистам, обогащавшимся за счет народных масс, сказал он.

Затем тепло встреченный присутствовавшими выступил президент Чили Сальвадор Альенде. В своей речи он выразил уверенность в построении в Чили нового справедливого общества, свободного от эксплуатации человека человеком.

ТРЕБОВАНИЕ КОНГРЕССМЕНОВ

ВАШИНГТОН, 26 июля. (ТАСС). Комиссия палаты представителей по иностранным делам конгресса США проголосовала за полный вывод американских войск из Индокитая к 1 октября. Комиссия приняла соответствующую поправку к законопроекту о военной помощи иностранным государствам, который был забаллотирован в сенате, но по-прежнему обсуждается в палате представителей. Результаты голосования в комиссии явились неожиданностью для обозревателей, поскольку палата представителей считалась более консервативной в вопросах войны во Вьетнаме, нежели сенат.

В сенате внесена еще одна поправка, предусматривающая вывод американских войск из Индокитая в течение четырех месяцев.

Значение этих поправок ослабляется тем, что в качестве предварительного условия вывода американских войск из Индокитая в них выдвигается требование об освобождении американских военнослужащих, попавших в плен. Как известно, сейчас Вашингтон использует этот вопрос в качестве предлога для продолжения агрессии США в Юго-Восточной Азии.

За возобновление миссии Ярринга

НЬЮ-ЙОРК, 26 июля. (ТАСС). Постоянный представитель АРЕ при ООН А. И. Абдель Магид встретился с генеральным секретарем ООН К. Вальдхаймом. После встречи Абдель Магид сообщил журналистам, что он обсуждал с К. Вальдхаймом вопрос о возобновлении миссии специального представителя генерального секретаря ООН на Ближнем Востоке Г. Ярринга. В заявлении для печати Магид указал, что АРЕ приветствует возобновление миссии Ярринга.

Выступление Индиры Ганди

ДЕЛИ, 26 июля. (ТАСС). Индира Ганди приветствовала подписанное недавно в Симле индийско-пакистанское соглашение как первый важный шаг, направленный на обеспечение мира на субконтиненте.

Выступая на многотысячном митинге в Хайдарабаде (штат Андхра Прадеш), премьер-министр выразила надежду на то, что результатом соглашения в Симле явится нормализация взаимоотношений между Индией и Пакистаном. Это, подчеркнула она, отвечает насущным интересам народов обеих стран.

НА РАЗНЫХ МЕРИДИАНАХ

БАНГКОК. По поступающим из Манилы сообщениям, положение на крупнейшем филиппинском острове Лусон продолжает оставаться напряженным. «Вода уже спадает, но многие районы еще затоплены»,— заявил генеральный секретарь Филиппинского Красного Креста.

Наводнение, вызванное продолжительными ливнями, превратило центральную часть острова в безбрежное водное пространство, над которым возвышаются лишь верхушки деревьев и крыши зданий. Железнодорожное сообщение полностью парализовано. Все автомобильные дороги также затоплены.

НЬЮ-ЙОРК. 61 миллиона пассажиров недосчиталось нью-йоркское метро в 1971 году по сравнению с предыдущим годом. Значительное сокращение числа пассажирских перевозок — следствие массовой безработицы в районе Большого Нью-Йорка.

ОСЛО. Более 200 килограммов золотых и серебряных старинных голландских и испанских монет подняты со дна моря недалеко от норвежского городка Олесунн. Аквалангисты — один норвежец и два шведа — нашли их на борту голландского судна, которое затонуло у берегов Норвегии в 1725 году.

МАДРИД. Во время проходившего в Картахене традиционного морского праздника с мола в море упала огромная колесница, на которой находилось около сотни человек. Погибли 8 человек.

ДЖАКАРТА. В результате засухи на Западной Яве под угрозой полного уничтожения оказались посевы риса на десятках тысяч гектаров. По сообщениям местной печати, администрация ряда районов ввела строгий контроль над потреблением воды.

ИЗ БЛОКНОТА ЖУРНАЛИСТА

ГОРОД ЧУДЕС

«Проходя мимо этого места, где были расстреляны патриоты, где они отдали жизнь за Родину, проходя, преклонись и сделай все, чтобы их жертвы не были напрасны».

ПАМЯТНАЯ плита, с которой взяты эти слова, установлена у входа в мрачную цитадель, нависшую подобно огромному гнезду хищника над покладистой рекой Мозель. В годы гитлеровской оккупации Бельгии 7.000 человек прошли в этой цитадели через допросы и пытки. Нельзя без содрогания видеть каменные мешки без окон, где сидели заключенные. Они в буквальном смысле сидели, ибо размеры камер так малы, что в них нельзя ни лечь, ни встать. Испытываешь желание скорее вырваться из этих сырых, промерзших стен.

На крыше цитадели, покрытой ярким ковром трав, резвились школьники младших классов, пришедшие на экскурсию со своим строгим учителем. Внизу раскинулся маленький городок Уй, с узкими, кривыми улочками, крохотными площадями, а дальше, насколько хватало глаз, сочно зеленели поля, луга, леса. Утренний воздух был наполнен тишиной и покоем.

А сколько повидал на своем веку этот город с 12-тысячным населением, город, каких сотни на бельгийской земле! Почти тридцать раз он подвергался осаде врагов. Нынешняя цитадель была построена голландцами в первой четверти XIX века. Они думали утвердиться в этой долине надолго. В первую мировую войну немцы, оккупировавшие Бельгию, создали в крепости дисциплинарный лагерь для своих провинившихся солдат, а в 1940 году — концлагерь для бельгийских и французских патриотов.

С городом меня знакомил бывший член бельгийского сената, председатель районного комитета Компартии Бельгии Альбер Матьё. Минувшая война в его личной жизни оставила незаживающие раны. Жена, участница Сопротивления, была выдана предателями гитлеровцам. Ее казнили. Сам Матьё уцелел благодаря быстрым действиям советских войск, освободивших лагерь Драмск на одном из островов Балтийского моря. Наши воины высадились так внезапно, что гитлеровцам не удалось расправиться со всеми заключенными.

Альбер Матьё сухо и с горечью сказал:

— К сожалению, некоторые хотят вычеркнуть из памяти истории эту страшную трагедию. Но прошлого забыть нельзя. Мы должны выполнить заповедь жертв цитадели и сделать все, чтобы не допустить новой войны в Европе. Для этого есть один путь — создать прочную систему европейской безопасности. Сейчас у бельгийцев укрепилась вера в возможность сотрудничества, упрочение мира. У нас есть тоже немало людей, которые делают, пусть самую скромную, но очень полезную работу для того, чтобы трудящиеся всех стран лучше знали друг друга, понимали и дружили между собой. Познакомьтесь с Леоном Серве. Вам будет интересно с ним поговорить.

Леон Серве работает монтажником на большом металлургическом заводе «Кокериль» в городе Серен. Впрочем, многим жителям города Уй и его окрестностей приходится искать работу на стороне, иногда даже уезжать в дальние районы страны. Уй, с незапамятных времен известный своими промыслами (знаменитое литье посуды из олова), захирел. В 1066 году ремесленники и торговцы города первыми в Западной Европе добились хартии буржуазных свобод от льежского епископа. Но в нынешние времена мелкие промышленники и ремесленники безжалостно раздавлены крупным капиталом. И городок, что называется, бедствует.

Итак, Леон Серве работает на «Кокериль». Там трудятся почти 27 тысяч человек. Случай редкий в Бельгии — 95 процентов рабочих и служащих завода входят в профсоюзы. Они первыми в стране добились 45-часовой рабочей недели (до 1955 года трудились по 48 часов), а теперь борются за 40-часовую.

Народ боевой. Среди профсоюзных активистов немало коммунистов. Вместе с рабочими в одной шеренге идут и служащие. В ноябре прошлого года 6 тысяч «белых воротничков» провели шестинедельную забастовку. Внушительно! В общем, рабочие и служащие себя в обиду не дают. Но как расширить круг их интересов, что они знают о жизни трудящихся в других странах, прежде всего социалистических? Как укрепить их связи с рабочими других стран? Вот что волновало Леона Серве.

Он создает культурный кружок, который объединяет сейчас 500 человек. Основная цель кружка — организовывать поездки в социалистические страны, завязывать дружеские контакты с коллективами родственных предприятий. В уставе кружка так и сказано: «Мы объединились, чтобы наладить контакты с трудящимися всех стран». Это было в 1964 году. С тех пор только в Советском Союзе побывало восемь групп. А всего уже 500 рабочих и служащих съездили в нашу страну. И это с одного завода! Нынешним летом собираются в путь три группы — в СССР, Венгрию и Болгарию.

— Леон, а насколько интересно проходят ваши поездки, чем интересуются ваши рабочие в Советском Союзе?

— Во время каждого визита организуются две-три встречи с рабочими коллективами. У нас наладились хорошие дружеские контакты с волгоградским заводом «Красный Октябрь». Конечно, прежде всего нас интересуют социальные достижения советских трудящихся. А сделано у вас много. Наши рабочие буквально потрясены огромными размерами жилищного строительства, дешевизной транспорта, организацией отдыха и досуга, медицинским обслуживанием и многим другим.

В городке Уй в начале июня произошло знаменательное событие — открылся Дом молодежи. Дом скромный — один небольшой общий зал, маленькие комнатки для фотокружка, скромной библиотеки, помещение, где печатаются афиши, уголок для занятий тяжелой атлетикой. Но такого масштабного культурного центра молодежи больше нет во всей Бельгии. С гордостью водила меня по своим владениям хозяйка этого дома молодая коммунистка Анна Шено. Она здесь директор, администратор, и все что угодно. Девушка извиняется, что еще не все в помещениях прибрано. «Сегодня вечером приду и вымою полы»,— говорит она, и очаровательная улыбка не сходит с ее лица.

— А что, здесь нет технического персонала? — вырвалось у меня непроизвольно.

— У нас вообще нет никакого персонала,— весело и задорно улыбается Анна.

200 молодых граждан являются постоянными членами дома. Но его двери открыты для всех, кто жаждет дискуссий, настоящего культурного отдыха.

Вернувшись в Брюссель поздно вечером, я прошелся пешком до гостиницы от Южного вокзала. Десятка полтора кафе, не меньше, насчитал я на коротком отрезке улицы. И везде одна и та же угнетающая картина: карты, игра в кости или отупляющее состязание с игорными автоматами. Частный сектор ничего не создал и не может создать для культурного обогащения подрастающего поколения, ибо его интересует собственное обогащение — материальное.

Но вернемся в наш городок Уй. Справочники утверждают, что в городе существовало четыре чуда: старинный мост через Мозель, древняя крепость, девятиметровый в диаметре витраж в соборе и фонтан. Старинный мост разрушило время, на его месте построен новый; крепость была разрушена чужеземцами, и на ее месте теперь высится цитадель. Туристам остались на обозрение лишь два чуда из четырех.

На крохотной центральной площади Гранд пляс (что значит Большая площадь) позеленел от времени медный ажурный фонтан. Он увенчан маленькой фигуркой трубача. О чем трубит трубач? Об опасности, не раз угрожавшей городу?

Прощаясь, Альбер Матьё подарил мне на память фотографию с изображением красноармейцев. Надпись на ней гласит: «Они принесут нам свободу». Такие фотографии, размноженные в большом количестве, продавались тайно в годы оккупации среди населения города и окрестностей. Деньги шли на поддержку партизанских отрядов. Можно лишь преклоняться перед мужеством тех, кто распространял и кто покупал такие открытки. И какая была вера в несокрушимую мощь советского народа!

В наши дни жители городка Уй верят в необходимость дружбы с советским народом, чтобы никогда больше не горланило черное воронье над зеленой долиной Мозеля.

Е. ШУЛЮКИН.
(Спец. корр. «Труда»).

БРЮССЕЛЬ, июль.

На снимках: слева — Леон Серве, справа — городок Уй, на заднем плане — цитадель.

Фото автора.

Пленум Верховного суда СССР

На днях состоялся очередной пленум Верховного суда СССР.

По докладу председателя Верховного суда СССР А. Ф. Горкина пленум обсудил вопрос о мерах по усилению борьбы с пьянством и алкоголизмом. В принятом постановлении судам указано на необходимость неуклонного применения законодательства Союза ССР и союзных республик, направленного на борьбу с этими отрицательными явлениями, повышения воспитательного воздействия судебных процессов и проведения требуемых законом профилактических мероприятий по устранению причин и условий, способствующих пьянству, аморальному поведению отдельных граждан, совершению ими правонарушений. При рассмотрении уголовных дел суды должны учитывать, что в соответствии с законом совершение преступления в состоянии опьянения является обстоятельством, отягчающим ответственность.

Пленум обратил внимание судов на важность ограждения молодежи от пагубного влияния лиц, злоупотребляющих спиртными напитками, на необходимость добиваться повышения роли и ответственности трудовых коллективов, руководителей предприятий и учреждений за создание обстановки нетерпимости к лицам, появляющимся на работе в состоянии опьянения, а также нарушающим правила социалистического общежития. Судам предложено в надлежащих случаях применять к пьяницам, ставящим свою семью в тяжелое материальное положение, закон, позволяющий ограничить их дееспособность.

Пленум заслушал доклады председателя Верховного суда Казахской ССР К. Е. Мынбаева, председателя Верховного суда Азербайджанской ССР А. Г. Ибрагимова и заместителя председателя Верховного суда СССР В. В. Куликова о применении судами законодательства по вопросам борьбы с хищениями государственного и общественного имущества.

Внимание судов обращено на то, что хищения государственного и общественного имущества являются опасным посягательством на социалистическую собственность — экономическую основу Советского государства и с этими преступлениями должна вестись неослабная борьба. Судам необходимо обеспечить своевременное и правильное рассмотрение каждого уголовного дела о хищении народного добра, устанавливать всех лиц, виновных как в хищении, так и в попустительстве ему, добиваясь того, чтобы ни один расхититель не ушел от законной ответственности и ни один невиновный не был осужден.

Заслушав по докладу заместителя председателя Верховного суда СССР С. Г. Банникова вопрос о практике применения судами исправительных работ без лишения свободы, пленум отметил действенность этого вида наказаний в деле исправления лиц, совершивших нетяжкие правонарушения, и дал судам указания, направленные на дальнейшее совершенствование их работы и устранение имеющихся недочетов.

Пленум рассмотрел также протесты председателя Верховного суда СССР и Генерального прокурора СССР на судебные решения по гражданским и уголовным делам.

ФИЗКУЛЬТУРА И СПОРТ

СЕДЬМАЯ ПАРТИЯ

Хотя седьмая партия матча на первенство мира долгое время развивалась неблагоприятно для Спасского, поклонники его почувствовали себя значительно увереннее. Чемпион вроде бы обретает боевую форму.

Что же происходило в этот вечер? Начало предвещало острейшую борьбу. Известно, что Фишер очень часто применяет черными рискованный на вид выпад ферзем, но до сих пор никому не удалось опровергнуть эту вылазку. Сперва казалось, что чемпион мира сумел найти теневые стороны варианта. Пожертвовав три пешки, а затем и слона, он получил на вид грозную позицию. Но Фишер действовал хладнокровно, и, как мне кажется, уже за доской Спасский понял, что в заготовленных им дома вариантах все не так гладко. Конечно же, полную ясность в этот вопрос сможет внести только сам Спасский после матча. Но мое субъективное мнение — белые очень рассчитывали на выпад ферзем 18-м ходом и в последний момент не без основания отказались от него.

Спасский резко изменил план игры. Ему удалось почти восстановить материальное равновесие, но это «почти» было ощутимым. Претендент имел лишнюю пешку и значительно лучшую позицию. Когда я получил ночью очередную «порцию» ходов (25), то, откровенно говоря, был совершенно уверен, что черные реализуют перевес. Утром выяснилось: мои коллеги — шахматные обозреватели — ставили тот же диагноз. Убежден, что и Фишер не сомневался в победе.

Попав в объективно безнадежную ситуацию, Спасский продемонстрировал лучшие бойцовские качества. На сей раз дрогнул Фишер. Может, сказалось утомление от острой борьбы в первой половине схватки, или претендент просто не ожидал яростного сопротивления, но как бы то ни было — во второй части партии он несколько раз проходил мимо сильнейшего продолжения. Всякая неточность Фишера моментально «фиксировалась» Спасским. И незадолго до перерыва борьба обострилась уже до такой степени, что мнения специалистов относительно отложенной позиции разделились.

СПАССКИЙ — ФИШЕР
СИЦИЛИАНСКАЯ ЗАЩИТА

1. e4 c5 2. Кf3 d6 3. d4 cd 4. К:d4 Кf6 5. Кс3 а6 6. Cg5 е6 7. f4 Фb6 8. Фd2 Ф:b2 9. Кb3 Фа3 10. Cd3 Се7 11. 0—0 h6 12. Ch4. Белые идут на жертву второй пешки.

12... К:е4 13. К:е4 С:h4 14. f5 ef 15. Cb5+. Может создаться впечатление, что с помощью этой жертвы слона белые получают решающую атаку. Однако у Фишера оказывается достаточно оборонительных ресурсов.

15... ab 16. К:d6+ Крf8! Губительной была бы погоня за материальным перевесом. 16... Кре7 17. К:b5! Фа6 18. Фb4+. Атака белых развивалась без помех.

17. К:с8 Кс6 18. Кd6. Критический момент. Очень заманчивое на вид 18. Фd7 встречает спокойное возражение 18... g6 и после 19. Кd6 черные могут продолжать 19... Се7 или 19... Ке5, отражая атаку. Трезво оценив положение, Спасский последним ходом соглашается с тем, что его дебютный замысел не удался.

18... Лd8 19. К:b5 Фе7 20. Фf4 g6 21. а4 Cg5. По-видимому, первая из микронеточностей, допущенная претендентом. Сильнее выглядит 21... Крg7.

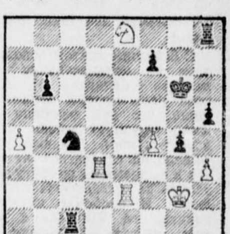
22. Фс4 Се3+ 23. Крh1 f4 24. g3 g5 25. Лае1 Фb4 26. Ф:b4 К:b4 27. Ле2 Крg7 28. Ка5. Спасский искусно поддерживает напряжение, и, хотя перевес черных все еще достаточен для победы, Фишер начинает нервничать. Белые стремятся включить в игру коня, долго выполнявшего роль статиста.

28... b6 29. Кс4 Кd5 30. Кcd6 Сс5 31. Кb7 Лс8. Значительно опаснее для белых было бы 31... Ке3.

32. с4! Если белым удастся уничтожить «клин» на полях f4 и e3, их перспектива заметно улучшится.

32... Ке3 33. Лf3 К:с4 34. gf g4 35. Лd3 h5 36. h3! Теперь уже можно говорить, что у белых за пешку определенная компенсация, поскольку через несколько ходов черный король окажется в неуютном положении.

36... Ка5 37. К7d6 С:d6 38. К:d6 Лс1+ 39. Крg2 Кс4 40. Ке8+! Крg6. Концовку «первого сеанса» чемпион мира провел безукоризненно.



Партия продолжалась так:

41. h4! (Этот отличный ход Спасский записал при откладывании). **f6 42. Ле6 Лс2+ 43. Крg1 Крf5 44. Кg7+ Кр:f4 45. Лd4+ Крg3 46. Кf5+ Крf3 47. Л6е4 Лс1+ 48. Крh2 Лс2+ 49. Крg1. Ничья.**

М. ТАЛЬ,
международный гроссмейстер.

СТАРТЫ И ФИНИШИ

ЛЕГКАЯ АТЛЕТИКА. 23-летний Лассе Вирен на матче легкоатлетов Финляндии и Великобритании в Хельсинки пробежал 5.000 м по тартановой дорожке олимпийского стадиона за 13 мин. 19 сек. Это третий результат в истории, второй в мире в сезоне и рекорд скандинавских стран.

В Праге пять спортсменок прыгнули на первенстве ЧССР в высоту на 183 см и выше. Победила с новым рекордом страны — 186 см — олимпийская чемпионка М. Хюбнерова.

ФУТБОЛ. Первый матч в турне по СССР футболисты сборной команды Кубы провели с ленинградским «Динамо» и проиграли 1 : 2.

ПРЫЖКИ В ВОДУ. В заключительный день чемпионата СССР по прыжкам в воду во Львове золотые медали завоевали московские спартаковцы В. Васин и Н. Кузнецова. Васин победил на трамплине, опередив в острой борьбе земляка В. Страхова (ЦСКА). «Бронза» — у волгоградца В. Капирулина.

Высокую технику на вышке продемонстрировала Кузнецова. За прыжок — задняя стойка два с половиной оборота вперед — она получила очень высокую оценку — 63,99 балла. В итоге — 366,69 балла. Чемпионку «догоняла» львовянка Т. Штырева, но ей пришлось довольствоваться серебряной медалью. Бронзовую получила волгоградка А. Селина.

ФЕХТОВАНИЕ. В Таллине на чемпионате СССР по фехтованию сильнейшей была А. Забелина. «Серебро» получила минчанка Е. Белова, «бронзу» — М. Шаколина.

«Электро-72»

Прощаясь с Москвой

Вчера закончила свою работу международная выставка «Электро-72». Сотни тысяч посетителей побывали на этом смотре мировой электротехники. Корреспондент «Труда» Ю. ВАСИЛЬКОВ обратился к зарубежным участникам экспозиции с просьбой поделиться своими впечатлениями.

Г. ГАУК, директор «Бюромашиненэкспорт» (ГДР): Экспозицию Германской Демократической Республики посетило большое количество делегаций из многих союзных республик СССР. Мы говорили об общих проблемах, потому что основные достижения электротехнической промышленности нашей республики — результат сотрудничества с советскими специалистами.

И. МИКЕШ, пресс-шеф чехословацкой экспозиции: Из 331 экспоната нашей республики 207 связаны с сотрудничеством в рамках Совета Экономической Взаимопомощи. Нынешний смотр в Москве позволил нашим внешнеторговым организациям подписать дополнительные контракты на сумму в 3.300 тысяч рублей. Большое значение имели и те контакты, которые смогли установить между собой наши и советские специалисты.

Т. ОКИЕСИ, представитель Токийского муниципалитета: На нашем стенде демонстрировали свою продукцию многочисленные мелкие предприятия японской столицы. Такой показ был организован впервые, и мы рады, что он прошел успешно. Специалисты особенно интересовались нашими светильниками, микроскопами, оригинальными настольными лампами.

Г. ЗИГГЕЛЬКОВ, шеф экспозиции «Штафф интернациональ» (ФРГ): Наша фирма впервые показывает свои бытовые светильники в Советском Союзе. Впервые приехал сюда и я. Поражен количеством участников выставки, а еще больше числом посетителей.

Думаю, что завязанные здесь контакты с советскими специалистами и внешнеторговыми организациями будут крепнуть.

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

27 ИЮЛЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.45 — Для детей. «Приходи, сказка!». (Цв.). 10.15 — «Самоцветы». (Цв.). 10.45 — «Такой большой мальчик». Художественный фильм. 12.05 — «Адыгейской автономной области 50 лет». 12.35 — «Труды и дни Терентия Мальцева». Документальный телефильм. 16.30 — Дневник спартакиады школьников. 17.00 — «М. Горький — певец рабочего класса». 18.10 — «Народные узоры». (Цв.). 18.40 — «Великий оплот в борьбе за мир и прогресс». Выступление Генерального секретаря ЦК Компартии Ливана тов. Николы Шауи. 18.55 — «Потенциал Сибири». 19.25 — «Чапаев». Художественный фильм. 21.00 — «Время». 21.30 — «Гости Москвы». 22.30 — «Песни над Доном».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — «Шедевр». Р. Шуман — Концерт для фортепьяно с оркестром. 19.45 — «На московской орбите». 20.15 — «Спокойной ночи, малыши!». 21.15 — «Справочное бюро». 21.30 — «Осенние свадьбы». Художественный фильм.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.50 «Искусство дирижера». 21.00 — В эфире — «Молодость».

28 ИЮЛЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.45 — Для школьников. «Маршрутами пионерского лета». 10.15 — «Иван Макарович». Художественный фильм. 11.35 — «Адреса девятой пятилетки». 12.05 — «Музыкальная афиша». 12.55 — «Планы и жизнь». Документальный фильм. 17.00 — Для детей. «Секреты бунета». (Цв). 17.30 — «Подвиг». 18.10 — «Дым в лесу». Художественный фильм. (Цв.). 19.00 — Кубок СССР по футболу. Полуфинал. «Карпаты» (Львов) — «Спартак» (М). 21.00 — «Время». 21.30 — Приглашает Концертная студия. 22.20 — Спортивная программа. Кубок СССР по футболу. ЦСКА — «Торпедо». 2-й тайм.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 18.30 — «Театр одного актера». 19.00 — В эфире — «Молодость». 19.45 — «На московской орбите». 20.15 — «Спокойной ночи, малыши!». 20.30 — «Вечерние мелодии». (Цв.). 21.15 «Инициатива, опыт, соревнование». 21.45 — «За тех, кто в море». Художественный фильм.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.05 — «Свадебные колокола». Художественный телефильм. 21.00 — Страницы творчества писателя К. Федина.

ПОГОДА

27.VII. Солнце: восх. 4.26, зах. 20.46. Долг. дня 16.20.

27 — 29 ИЮЛЯ

Белорусская ССР — дожди (местами сильные), грозы, возможен град, температура ночью 13—18, днем 23—28.

Молдавская ССР — преимущественно без осадков, температура ночью 18—23, днем 30—35.

Украинская ССР — преимущественно без осадков (на северо-западе республики местами кратковременные дожди); температура ночью 15—20, днем 27—32 (на юге республики ночью 20—25, днем 30—35).

Южные районы Западной Сибири и Красноярского края — местами кратковременные дожди и грозы, температура ночью 10—15, днем 20—25.

Москва и Московская область — переменная облачность, местами кратковременные дожди, температура ночью 13—17, днем 27 июля 26—28, в последующем 23—27.

РАБОЧИЙ КЛУБ

- ДЛЯ ТРУЖЕНИКОВ ПОЛЕЙ И ФЕРМ
- МАСТЕРСТВО САМОДЕЯТЕЛЬНЫХ АКТЕРОВ
- ПРИГЛАШАЕТ «РУДЫЙ КОТ»

РАДОСТЬ ТВОРЧЕСТВА

О СПЕКТАКЛЯХ НАРОДНОГО ТЕАТРА ПРОФСОЮЗОВ ПЕТРОЗАВОДСКА

ЮНАЯ девушка на сцене нетерпеливо смотрит в окошко скромной, бедно обставленной комнаты. Скучно одной, а робкий кавалер никак не появляется. Трудно не улыбнуться, глядя на эту милую девушку, — столько в ней непосредственности, жизнерадостности, юного, безобидного лукавства. Но вот в бедное жилище Кругловых приходит богатый старик Ахов сватать юную Агнию — героиню комедии А. Н. Островского «Не все коту масленица». Тогда оказывается, что девушка горда, находчива, смела и не по годам разумна.

Нелегкую роль Агнии в спектакле Петрозаводского народного театра профсоюзов (постановка Л. Колесникова, художник Г. Тюменцев) играет молодая связистка Л. Лукичева. Играет обаятельно и точно.

Как удалось совсем молодой исполнительнице успешно справиться со сложной ролью? Может быть, она просто играет здесь себя, свой характер в изменившихся жизненных ситуациях? Но вот в сатирической комедии Р. Тома «Восемь женщин» (режиссер и художник К. Кауфман) Л. Лукичева играет Пьеретту, и перед нами уже совершенно другой человек. Пьеретта тоже молода и обаятельна. Но это обаяние женщины, у которой рассчитаны и заранее отрепетированы каждая интонация, каждый жест. И все время чувствуется собранность хищницы, в любой момент готовой к прыжку. Сколько же напряженного, неустанного труда должна была вложить молодая исполнительница, чтобы сыграть две такие разные роли!

С большим тактом исполняет одна из основательниц коллектива — педагог М. Денисова роль матери Агнии. Веришь, что эта женщина прожила трудную жизнь с извергом-мужем. Видишь, как тяжело ей отказаться от того, что в ее время и в ее кругу почиталось за высшее счастье, — от денег. И особенно интересно узнать, что Денисова с успехом сыграла несколько лет назад Вассу Железнову и получила за эту работу звание лауреата Всероссийского смотра художественной самодеятельности.

Что особенно радует в лучших спектаклях коллектива? Слаженность ансамбля. Никто ни разу не попытался показаться особенно выигрышно за счет партнера. В спектакле «Не все коту масленица» у петрозаводцев оказались яркие, выразительные исполнительницы острохарактерных ролей: Феоны — В. Логинова и Маланьи — Л. Собянина. Но ни одна из них не позволила себе даже самого маленького комикования, нажима, которые могли бы отвлечь зрителя от сущности происходящего на сцене.

Но наиболее полно творческие возможности актеров из Петрозаводска раскрылись в сложном спектакле по пьесе грузинского драматурга А. Чхаидзе «Мост». В нем нет легкой победы хорошего над плохим, нет раскрашенных в белое и черное плакатных фигур. В центре его — человеческая психология, внутренние движения, заставляющие человека поступать так, а не иначе. И с этой трудной и благодарной задачей театр справился.

Настоящая большая удача спектакля — исполнение главной роли молодого работника прокуратуры Марики Виолеттой Скороходовой. По профессии Виолетта — инженер-технолог. Но можно легко подумать, что не один год она провела на трудной следовательской работе: настолько точно сценическое поведение исполнительницы.

Вот перед ней человек, которого всерьез еще нельзя назвать закоренелым преступником, — молодой шофер Анзор, принявший участие в безобразном истреблении рыбы взрывчаткой. Здесь главная задача Марики — не столько наказать провинившегося, сколько помешать ему сделаться настоящим преступником. И главное оружие, выбранное ею, — юмор. Она не ведет себя с парнем, как грозный страж закона, но и не переходит на панибратский тон. Марика помогает Анзору понять, как глуп и отвратителен его поступок и как смешон его «героизм», когда он выгораживает тех, кто этого никак не заслужил. Но вот к Марике попадает уже законченное дело о рухнувшем мосте. Какие-то, казалось бы, незначительные детали ее настораживают, и она требует нового следствия, хотя вроде бы все ясно и даже обвиняемый признал свою вину. Новое следствие должно затронуть людей с положением. Что делать?

Трудная задача у актрисы. Она должна так рассказать о своей героине, чтобы мы, зрители, поверили: Марика иначе поступить не может, выбор ее, сулящий большие неприятности, — единственный, который для нее возможен. И в спектакле это не вызывает никаких сомнений. Актриса словно прослеживает для нас всю жизнь Марики в эти нелегкие для нее часы. Мы видим в ее глазах, движениях рук, меняющихся ритмах походки, ощущаем в ее интонациях все чувства, обуревающие Марику: тревогу, надежды, колебания, хотя о них порой ни слова не говорится в тексте. К ее твердой решимости вступить в бой мы приходим вместе с нею. И поэтому победа Марики — это и трудная победа молодой исполнительницы.

Вспоминая «Мост», трудно не заметить, что потенциальные возможности народного театра во многом сковываются его репертуаром. Очевидно, пьесы незатейливые, удобные для выездов, еще будут на афише, без них обойтись пока трудно. Но ведь наряду с ними нужно чаще включать в репертуар произведения больших мыслей и чувств, со сложными, психологически богатыми образами. Недаром ведь самый памятный спектакль коллектива, принесший ему, кстати, и наибольший успех, — это «Васса Железнова» М. Горького.

Не все самодеятельные коллективы имеют право на сложный репертуар. Но Петрозаводский народный театр профсоюзов, безусловно, принадлежит к тем, которые имеют такое право. Пусть в его репертуаре будут творения Шекспира и Мольера, А. Островского, А. Чехова, М. Горького и, само собой разумеется, советская классика и лучшие новые современные пьесы. Тогда еще ярче, значительнее зазвучит искусство этого интересного творческого коллектива.

К. КРИВИЦКИЙ,
искусствовед.

КУЛЬТУРА НАШЕГО СЕЛА

НЕДАВНО довелось мне услышать от доярки совхоза «Зеленовский» Антонины Пономаревой, что у них на третьем отделении очень интересно живется. Совхоз богатый: 6 отделений, 28 тысяч гектаров земли, много техники, скота, птицы. Почти девятьсот человек работают здесь. Коллектив очень дружный. Здесь умеют не только хорошо работать, но и хорошо отдыхать. Совхозные клубы на центральной усадьбе и отделениях представляют широкое поле деятельности для художественного творчества рабочих. Тут есть драматический и хоровые кружки, инструментальный и эстрадный оркестры.

Высокую оценку зрителей получил самодеятельный спектакль «Барабанщица». Скоро благодаря телевидению его посмотрят и в других хозяйствах области.

...Без полноценного отдыха невозможен полноценный труд. К тому же нельзя хорошо играть на самодеятельной сцене и быть отстающим в поле или на ферме — осудит коллектив. И мне не кажется случайным, что, когда на какой-либо ферме падают показатели, животноводы просят заведующую клубом Тамару Кутлунину: «Пришли к нам агитбригаду». И представьте, помогает безотказно, и никто здесь такой просьбе не удивляется.

Умело организовать досуг, правильно спланировать свободное время членов производственного коллектива — одна из важнейших сторон деятельности профсоюзных комитетов, особенно на селе. И если мы считаем, что свободное время является общественным богатством, то нам, конечно же, небезразлично, насколько жизнеспособны наши сельские коллективы художественной самодеятельности. У нас в области более 90 профсоюзных клубов, из которых 47 построены за последнее пятилетие. Пять тысяч человек занимаются в них самодеятельным творчеством: играют, поют, танцуют. В 1971 году они дали 2.170 спектаклей и концертов.

Не в одном «Зеленовском», но и в совхозах «АМО», «Крепь», имени 62-й армии и многих других — прекрасные творческие коллективы. Здесь уже сложилась традиция проводить совхозные праздники: дни механизатора, полевода, животновода, проводы русской зимы, праздник урожая, проводы в армию допризывников. Обогащению форм организации свободного времени способствуют проводимые по хозяйствам, в районах и в областном масштабе различные смотры и конкурсы деятельности культурных учреждений. В домах культуры и клубах начался первый тур Всероссийского смотра сельской художественной самодеятельности. Но означает ли все это, что мы всегда способны помочь человеку распорядиться своим свободным временем разумно, с пользой для себя и для общества? Увы, мы не в полной мере овладели еще этой наукой, и к нам, волгоградцам, относится замечание Л. И. Брежнева, которое он сделал в своей речи на XV съезде профсоюзов, о том, что нередко свободное время тратится впустую, бессмысленно, а иногда оборачивается прямым ущербом и для самого человека, и для окружающих, и в конечном счете для общественных интересов. И нам, профсоюзным работникам, предстоит сделать еще многое. В связи с этим хочется поразмышлять о проблемах, решение которых необходимо для проведения полноценной культурной работы на селе.

Прежде всего необходимость более широкого привлечения сельской интеллигенции к деятельности культурных учреждений совхозов и колхозов. Лишь незначительная ее часть вовлечена в сферу деятельности клубов, спортивных коллективов. Это потому, что мы еще не добились четкого взаимодействия различных сельских профсоюзных организаций. В каждом районе существуют профсоюзные организации, объединяющие врачей, учителей, специалистов сельского хозяйства, работников культуры. К сожалению, они редко встречаются вместе, чтобы обсудить возможности организации досуга, подумать о том вкладе, который они могут внести в работу агитколлективов, художественных кружков, спортивных секций.

Другая проблема, волнующая нас, ничуть не меньше. Во всех волгоградских вузах, посылающих своих выпускников на село, организованы факультеты общественных профессий. Их назначение — дать студентам знания, которые помогут им создавать в селах коллективы художественной самодеятельности, руководить ими. Такой факультет плодотворно работает в сельскохозяйственном институте и много хуже — в медицинском и педагогическом. Думается, соответствующим отраслевым обкомам профсоюзов надо помочь вузам наладить деятельность этих факультетов.

Мы продолжаем крепить шефскую помощь селу со стороны промышленных предприятий, профессиональных театров, филармонии. Сельским культучреждениям помогает областной Дом художественной самодеятельности профсоюзов. Но предстоит еще решить главный вопрос: обеспечить сельские клубы квалифицированными специалистами. Их пока у нас чрезвычайно мало. В Ольховском районе, например, насчитывающем 42 культучреждения (профсоюзных и государственных), работают лишь два специалиста, получивших специальное образование. По-прежнему недостает концертмейстеров - аккомпаниаторов, руководителей духовых оркестров и танцевальных коллективов, руководителей агитационно-художественных бригад и изобразительных кружков. Специалистов такого плана учебные заведения не готовят или готовят в незначительном количестве.

Руководителей хоровых коллективов выпускают как средние, так и высшие учебные заведения. Но ни одно из них не специализирует дирижеров-хоровиков для народных хоров и ансамблей. А потребность в них растет из года в год в связи со все большей популярностью хоров такого жанра.

Немало трудностей возникает в формировании репертуара самодеятельных коллективов. Сельские клубы, агитбригады почти совсем не располагают одноактными пьесами. Почему их массовыми тиражами не издает Профиздат?

И, наконец, о транспорте. Коллективы сельских, да и не только сельских клубов остро нуждаются в автомашинах, на которых было бы можно преодолевать наши степные расстояния между совхозами и колхозами, между отделениями. Вот, например, как ни хлопотал рабочком совхоза «Зеленовский» о продаже для самодеятельности автобуса, куда ни писал письма, но так ничего и не добился. Транспортная проблема также требует своего практического разрешения.

У профсоюзов области много задач. И одна из самых важных — организация и проведение культурного досуга сельских тружеников. Надо решать ее вдумчиво и серьезно.

Г. БОЙКО,
председатель Волгоградского областного совета профсоюзов.



КОНКУРС НА ЛУЧШИЙ ВЕЧЕР

Наш комитет профсоюза вместе с комитетом комсомола и Дворцом культуры объявил конкурс на лучший тематический вечер, посвященный дружбе народов СССР. С сентября эти вечера будут проходить во дворце, и мы надеемся, что они станут ценным вкладом в воспитание автозаводцев в духе советского патриотизма и пролетарского интернационализма.

Скоро дворец вместе с заводским музеем проведет конференцию «Плоды великой дружбы», на которой соберутся представители многих национальностей. Ведь Горьковский автозавод строила вся страна. Это будет разговор о вкладе нашего завода в развитие экономики советских республик.

В. СУСЛОВ,
заместитель председателя завкома профсоюза автозавода.
г. ГОРЬКИЙ.

КОНЦЕРТЫ ИНЖЕНЕРА

Наверное, нет ничего удивительного в том, что в читальном зале музыкальной библиотеки Ленинградской филармонии регулярно проводятся прослушивания грамзаписей классической музыки. Куда необычнее другое: вот уже 12 лет подряд эти записи для музыкальных вечеров предоставляет из своей коллекции инженер Константин Иванович Супонин.

Квартира Константина Ивановича напоминает хранилище: на стеллажах коробки с пластинками, среди которых немало уникальных. А всего пластинок около семи тысяч.

Константин Иванович — убежденный пропагандист музыки. Вот уже 25 лет он член секции филофонистов, которая организовала тысячи концертов в рабочих клубах.

Е. ЛЕВЛЮК.
ЛЕНИНГРАД.

РИСУЮТ ДЕТИ

В доме культуры «Вперед» Долгопрудненского машиностроительного завода открылась выставка детского рисунка, посвященная пятидесятилетию Страны Советов. Это произведения юных художников из народной студии — ребят от пяти до четырнадцати лет. В студии учатся около ста человек — взрослые и дети. Уже более четверти века она участвует во всех областных, республиканских, всесоюзных и международных выставках и конкурсах.

Л. БЕЛКОВА.
г. ДОЛГОПРУДНЫЙ
Московской области.



ПРИОКСКИЕ ХОРОВОДЫ

Пять лет существует танцевальный коллектив Рязанского дворца культуры профсоюзов, костяк которого составляют рабочие комбайнового завода и «Станкозавода». За это время труженикам Рязанской области успело полюбиться самобытное мастерство самодеятельных артистов. В прошлом году танцоры из Рязани с успехом выступали в Народной Республике Болгарии.

Фото А. ФОМИНА.

ДОМ, ОТКРЫТЫЙ ДЛЯ ВСЕХ

ИЗ ОПЫТА ЗАРУБЕЖНЫХ ДРУЗЕЙ

КРОХОТНАЯ эстрада подсвечена темно-красными софитами. За столиками в небольшом зале, погруженном в полумрак, — словно тени, фигуры людей. Вспыхивают огоньки сигарет, ни шепота, ни возгласов. Звучит музыка. Бессмертные звуки бетховенской «Аппассионаты»...

А потом, когда кончится магнитофонная запись, зал придет в движение. Станет шумно, люди начнут горячо, порой перебивая друг друга, спорить, доказывать, размышлять вслух...

Так проходят вечера классической музыки в молодежном клубе Гданьска «Рудый кот». Этот клуб с таким задорно-веселым названием (рудый — значит рыжий) стал излюбленным местом встреч молодых рабочих Гданьска. Родился он всего пятнадцать лет назад, но слава его давно перешагнула порог этого скромного клуба, где, кроме зрительного зала на 100—150 человек, есть лишь гардероб да совсем маленькое кафе, в котором продаются только пиво, легкое вино да пирожные... Больше того, из множества таких клубов страны «Рудый кот» в числе четырех признан лучшим и стал методической базой для молодежных клубов всей Северной Польши.

В чем же секрет его успеха?

Мы беседуем с директором клуба Яном Гавликом, одним из его основателей. По профессии Ян — школьный учитель, а директором стал полтора года назад. О делах клуба он рассказывает с подъемом, увлекаясь.

— Мы считаем главной задачей клуба, — говорит Гавлик, — приобщение молодежи к высотам культуры и искусства. Для этого используются разные средства и формы работы...

Строится эта работа посекционно. Вот, например, театральная секция. Спектакли ставят профессиональные режиссеры, играют актеры. Но в создании постановок деятельно участвует молодежь. Юноши и девушки ассистируют режиссеру и артистам, помогают в изготовлении декораций, световом оформлении. Они как бы «врастают» в спектакль и, таким образом, становятся участниками творческого процесса, приобретают художественный вкус. Секция провела недавно смелый эксперимент. Была осуществлена театрализованная постановка трактата популярного польского публициста профессора Тадеуша Котарбинского «О хорошей работе». В постановку было вложено много труда, чтобы в живых картинах донести до зрителя мысль автора. И это удалось!

Тема труда была продолжена и в иной форме. В клубе состоялась встреча с секретарем областного комитета ПОРП тов. Хенриком Ткачиком, посвященная мастерам-воспитателям. Встрече предшествовал опрос молодежи, проведенный на предприятиях Гданьска: «Кого вы считаете лучшим мастером?» Лучших и пригласили в клуб. Состоялся интересный и поучительный разговор.

Много молодежи занимается в секции музыки. Над ней шефствует широко известный музыковед Ежи Вальдорф. Традицией стали концерты-серии. Любители с одинаковым энтузиазмом слушают как классическую, так и современную музыку. А после концертов разгораются горячие дискуссии...

Клуб популяризирует лучших молодых музыкантов-исполнителей, взявших призы на международных конкурсах, содействует росту их известности. Так, например, в «Рудом коте» с большим успехом выступал молодежный ансамбль — победитель конкурса «уличных оркестров», проводившегося в рамках фестиваля культуры профсоюзов. В клубе гордятся тем, что многие артисты знаменитого ансамбля «Червонные гитары» — воспитанники «Рудого кота»...

— У нас стало непреложным правилом, — говорит Ян Гавлик, — приглашать на наши встречи самых авторитетных, самых популярных деятелей науки, культуры, спорта. Очень интересно прошли встречи, посвященные полярным экспедициям, Олимпийским играм, искусству театра и кино. О мастерстве актера посетителям нашего клуба рассказывал хорошо известный драматический артист Густав Холоубек, а Станислав Микульский — «Капитан Клосс» — о работе актера в театре, кино и на телевидении. Была у нас в гостях и очень популярная в ПНР эстрадная певица Ева Дымарчик...

Не перечислить всего того, чем живет этот маленький клуб, завоевавший добрую славу в своей стране. Это и постоянные выставки работ молодых художников-сатириков, над которыми шефствует журнал «Шпильки», это и лекции о современной эстрадной музыке, это и выступления в профсоюзных домах отдыха, это и показ театрализованных программ зарубежным гостям, в том числе и для молодежных туристских групп из Советского Союза...

На какие же средства существует клуб? Выясняется, что никакой дотацией он не пользуется. Ян Гавлик рассказывает, что клуб объединяет 250 постоянных членов. Годовой взнос — символический — 10 злотых (на советские деньги — меньше рубля). Зато сборы от спектаклей поступают на нужды клуба, о чем говорится в его афишах.

«Рудый кот» приглашает всех желающих. Здесь каждый найдет занятие по вкусу, весело, полезно и интересно проведет свой досуг...

В. МАЛЬКОВ.
(Спец. корр. «Труда»).

РЕПЛИКА

ЗАПЛАНИРОВАЛИ, НО...

Говорят, суббота начинается в пятницу. Но тщетно искал я ее приметы в этот день на Кишиневском насосном заводе имени Котовского. Быстро пустело здание заводоуправления, закрывались одна за другой двери. Лег огромный навесной замок на кабинет заведующего клубом, уведомляя каждого, что и клуб прочно закрыт до понедельника; вот щелкнул замок заводской библиотеки — тоже до понедельника.

Суббота никак не хотела начинаться в пятницу и в заводском профилактории в Ваду-луй-Водэ. Он почти пустовал в этот вечер: лишь немногие рабочие успели сесть в автобус, следующий в зону отдыха кишиневцев.

В заводском комитете профсоюза мне рассказывали, как раньше проходили дни отдыха. Были тогда и культпоходы в кино, и встречи с артистами, и конкурсы рабочего мастерства, и многое другое. На эти два дня тоже кое-что планировали, только до дела так и не дошло. В результате большинство членов коллектива субботу и воскресенье проводят кто как может, разгоняя скуку спиртным.

П. РАШКОВ.
(Корр. «Труда»).
КИШИНЕВ.

ПОСЛЕДНЯЯ КОЛОНКА

СЛУЧАЙ НА ПРИЧАЛЕ

Полуночный порт отдыхал. Пограничный наряд в составе ефрейтора Ю. Сабурова и В. Ефимцева в этот поздний час наблюдал за территорией порта. Вдруг за спиной Ефимцева послышался неясный шорох. Воин обернулся на звук, но, кроме темноты, перед собой ничего не увидел.

Что же это было? Посмотрел на соседние корабли — на борту никого. Пробежал взглядом по швартовому канату. Сначала подумал, что ему показалось — темное расплывчатое пятно на середине каната. Но когда присмотрелся, заметил человека. Окликнуть неизвестного — он оттолкнется от натянутого каната, спрыгнет на причал, нырнет под вагоны и скроется в ночном городе.

Пограничникам удалось условным сигналом предупредить друг друга об опасности. Сабуров побежал в обход к вагонам, Ефимцев стал приближаться к швартову. Неизвестный, видимо, заметив, как о чем-то договаривались пограничники, стал быстро спускаться вниз. Вот он коснулся причала ногой, огляделся и побежал в сторону железнодорожной ветки. Но в это мгновение оттуда неожиданно появился Сабуров. Путь незнакомцу был отрезан. Воины задержали нарушителя.

Как выяснилось позже, преступник полдня наблюдал за тем, как несут службу пограничники. Он надеялся, что хоть на минуту солдаты должны притупить бдительность. Но этого не случилось, и он вынужден был избрать для проникновения на судно швартовый канат. Уловка была обречена на провал. Об этом сообщила газета «Красное знамя» (Приморский край).

ВЫСТАВКА СТА ПОКОЛЕНИЙ ХУДОЖНИКОВ

Своеобразная Третьяковская галерея обнаружена и исследована на скалах хребта Каратау («Черные горы») на юге Казахстана. Ее залы под открытым небом раскинулись на площади в несколько гектаров.

Здесь сохранилось более трех тысяч наскальных рисунков различного содержания. Исследования ученых Алма-Аты показали, что создавать это уникальное собрание наскальных гравюр начали племена, жившие 30—35 веков назад. Здесь оставили свои произведения по меньшей мере сто поколений художников. Самые молодые рисунки датируются средними веками.

В. ИВАНОВ.
АЛМА-АТА.

САМЫЙ ВЫСОКИЙ ЗОЛОТОЙ ПЕТУШОК

Башня церкви святого Петра, разрушенная в войну, долго была одета строительными лесами. Потом у самой вершины ее они были сняты, и над башней на острой пике засверкал золотой петушок. Он уселся над Ригой выше всех — выше даже своего собрата — петушка Домского собора.

В реставрации этого уникального архитектурного памятника средневековья рижанам помогали специалисты из других городов страны. Так, в Минске, например, был составлен проект стальных конструкций башни, а сами конструкции были изготовлены на одном из днепропетровских заводов. Смонтировала же их на головокружительной высоте бригада ленинградских верхолазов Ивана Стеблецова. Шпиль башни одела в медный наряд бригада рижских реставраторов, которой руководит Валдис Криванс.

Реставрация башни продолжается. Скоро будут установлены башенные часы, и их двухметровые стрелки начнут показывать время. Затем начнется монтаж скоростного лифта, который будет поднимать на смотровую площадку всех, кто захочет полюбоваться с высоты панорамой Риги.

И. РУМОВА.
РИГА.

ПРОДАЖА ВИНА и ВОДКИ с 11 час.

— Ну и жара с утра: 40 градусов в тени...

Рис. В. ТАМАЕВА.

ЖЕНУ И НЕ ПРИМЕТИЛ

В одной копенгагенской газете появилось объявление датчанина-архитектора:

«Ищу первоклассную секретаршу. Она должна выглядеть, как девушка, думать, как мужчина, обладать манерами дамы и трудолюбием пчелы». Согласие занять должность пришло лишь от одной читательницы. Ею была жена самого архитектора.

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ.

НАШ АДРЕС:
103792 МОСКВА К-50,
ул. Горького, 18.
Телефоны:
для справок—299-39-06,
отдел писем—299-42-00,
приемная редакции—299-60-64,
издательство—299-76-32.
Телекс: 111238.

Газета печатается в 42 городах: Алма-Ате, Баку, Барнауле, Вильнюсе, Владивостоке, Волгограде, Ворошиловграде, Воронеже, Горьком, Днепропетровске, Донецке, Запорожье, Иркутске, Казани, Кемерове, Киеве, Кишиневе, Краснодаре, Красноярске, Куйбышеве, Ленинграде, Львове, Минеральных Водах, Минске, Москве, Новосибирске, Одессе, Омске, Перми, Ростове-на-Дону, Саратове, Свердловске, Симферополе, Ташкенте, Тбилиси, Уфе, Фрунзе, Хабаровске, Харькове, Целинограде, Челябинске, Южно-Сахалинске.

Б 04150 Типография «Известий Советов депутатов трудящихся СССР» имени И. И. Скворцова-Степанова. Москва. Центр. Пушкинская пл., 5. Индекс 50130 Заказ № 2290